St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 71

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, 91.

Cod. 71 St. Pölten, 1438 **97**
St. Pölten, 1443

Sammelhandschrift, vorwiegend Werke des Iohannes Gerson und Nicolaus de Graetz (lat.).

Papier, 181 ff., 212/216 × 140/142 (4°). — Lagen: $3.VI^{36} + (VI–11)^{37} + 12.VI^{187}$. Die moderne Foliierung springt von *55* auf *60* und von *67* auf *70*. — Mit Ausnahme von fol. 29ᵛ–37ᵛ von einer Hand in verschiedener Schriftgröße und leicht wechselndem Ductus geschrieben. Schriftspiegel 155/160 × 95, 29/50 Zeilen. — Kustoden. Foliierung des 15. Jh. auf fol. 1–37 (= *1–37*), 38–120 (= *49–124*) und 128 (= *132*). — Lombarden. — Roter Ledereinband des 15. Jh. über Holz mit Streicheisenlinien. Schließenbeschläge erhalten, Schließriemen entfernt. Je fünf Deckelbeschläge des VD und HD entfernt. Spiegelblätter des VD und HD und Fälze aus einer kanonistischen Handschrift der ersten Hälfte des 13. Jh. (wahrscheinlich Compilatio I, Glossen verschiedentlich mit *b.* gesigelt).

fol. 1ʳ–9ʳ: **IOHANNES GERSON: De praeparatione ad missam.**
Lokalisierung, Schreibername: *Per manus Thome professi in Sancto Yppolito* (fol. 9ʳ).

fol. 15ʳ–18ᵛ: **IOHANNES GERSON: De remediis contra temptationes spirituales.**
Lokalisierung, Schreibername: *Explicit per manus Thome professi in Sancto Yppolito* (fol. 18ᵛ).

fol. 38ʳ–106ᵛ: **IOHANNES GERSON: Tractatus de vita spirituali animae.**
Datierung, Lokalisierung, Schreibername: *Bnno trkcfskmp pctbxp sbc* (?) *lftb*[Oberhalb der Zeile bzw. anschließend daran die Auflösung hinzugefügt: *anno tricentesimo octavo sabbato letare. Explicit per manus Thome professi in Sancto Yppolito* (22. März 1438) (fol. 106ᵛ).

fol. 108ᵛ–127ᵛ: **IOHANNES GERSON: Tractatus super Cantica canticorum** (auf fol. 107ʳ–108ʳ vorangestellt das Verzeichnis der Werke des Gerson).
Datierung, Lokalisierung, Schreibername: *Explicit supra cantica anno XLIII° feria 3ª post Egidi.* Daran anschließend der Epilog des Jean le Célestin; an diesen anschließend die Schlußschrift: *Explicit per manus Thome professi in Sancto Yppolito* (3. September 1443) (fol. 127ᵛ).

fol. 128ʳ–182ᵛ: **NICOLAUS DE GRAETZ: Tractatus de decem praeceptis.**
Lokalisierung, Schreibername: *Explicit per manus Thome professi in Sancto Yppolito* (fol. 182ᵛ).

fol. 183ʳ–186ʳ: **NICOLAUS DE DINKELSBÜHL (?): De correctione fraterna.**
Schreibername: *Per manus Thome* (fol. 186ʳ).

Provenienz: Exlibris der Alumnatsbibliothek und Bleistiftsignaturen *XIX–5a* und *G 89* (Innenseite des VD). — Stempel des Diözesanarchivs (Innenseite des VD).

Literatur: Winner, St. Pölten 69 f. — Schnabl 19 f., 45. — Winner, Bibliotheksgeschichte 62, 64, 67.

Abb. 76, 83

St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 71

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Abb. 76.

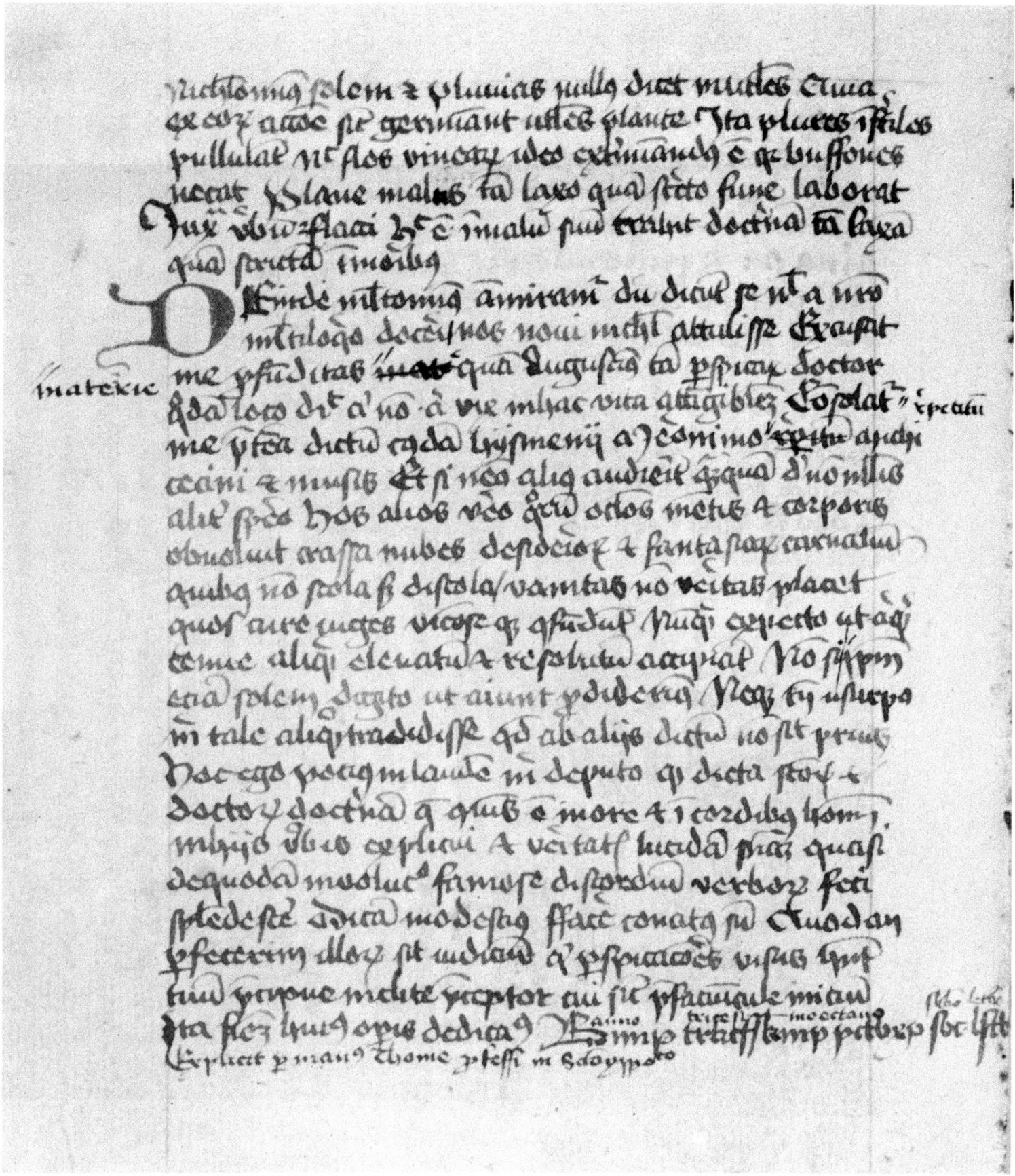


Abb. 76 St. Pölten, Diözesanbibliothek, Cod. 71, 106^{v} (Nr. 97). St. Pölten, 1438

St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 71

[CMD-A VIII] Franz Lackner: Datierte Handschriften in Niederösterreichischen Archiven und Bibliotheken bis zum Jahre 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 8). Wien 1988, Abb. 83.

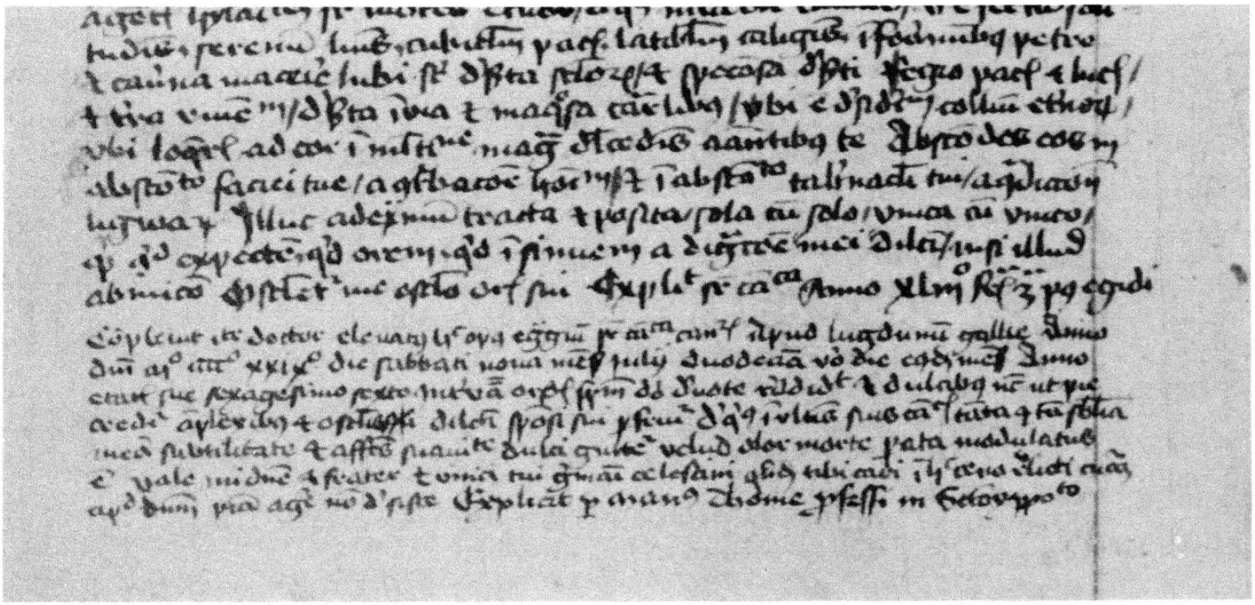


Abb. 83 St. Pölten, Diözesanbibliothek, Cod. 71, 127^{v} (Nr. 97). St. Pölten, 1443

St. Pölten, Diözesanbibliothek, Hs 71

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=5600