

Zwettl, Zisterzienserstift, Cod. 19

Stephan Rössler: Verzeichniss der Handschriften der Bibliothek des Stiftes Zwettl, in: Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte I (Xenia Bernardina II,1). Wien 1891, 93-479, 309. [Digitalisat]

309

sancto patri G. lundonensi episcopo. Ende: ad uestram uel aliorum edificationem attemptabimus. Benedicamus domino. — 3. Fol. 190—218^{vo}. *Cyrillus de synodo ephesina*. Anf.: Cyrillus prespiteris et dyaconibus patribus monachorum. Ende: ut ex duabus substantiis fieret una persona. ac per hoc iam ex tribus. Deo. anima. et carne. — 4. Fol. 219—253. (*Commentarius [anonymi] in Apocalypsim.*) Anf.: Cvm sanctus Johannes non cessaret predicare. Ende: quod Johannes exoptans dicit. veni domine. s. ad iudicium. (Frast: Oest. Bl. III. 326; IV. 492, 996).

17. Pg. XII. Jahrh. 235 Bll. gr. Foll. 2 Coll.

Expositiones psalmodum a quinquagesimo primo usque ad septuagesimum quartum aurelii augustini episcopi ecclesie catholice. So das Rubrum von der Hand des Codexschreibers Fol. 2; der Codex enthält jedoch die Erklärung der Psalmen 51 bis 100 incl. Anf.: Psalmus breuis est de quo loquendum suscepimus. Ende: Sed caute quia uenturum est iudicium ipse facturus. qui uiuit et regnat in secula seculorum. amen. Der Codex hat einige hübsche farbige Initialen. (Frast: Oest. Bl. IV. 492).

18. Pg. XII. Jahrh. 190 Bll. gr. Foll. 2 Coll.

Explanacionum libri in esayam prophetam numero decem et octo Hieronimi prespiteri. Anf.: Expletis longo uix tempore in duodecim prophetas uiginti explanacionum libris. Ende: moderatam arbitramur et mixtam clemencie sentenciam iudicis. Die 18 rothen Initialen sind mit wenigen Ausnahmen ziemlich einfach und kunstlos. Fol. 189^{vo}. Abschriften von *Schenkungsurkunden* an das Kloster Zwettl aus den Jahren 1170 und 1169. (Frast: Oest. Bl. IV. 492; ders.: Arch. f. d. öst. Gesch. Q. II. 367—368).

19. Pg. XII. Jahrh. 245 Bll. gr. Foll. 2 Coll.

Omelie (CXXIII) sancti Avgustini super Johannem euangelistam. Anf.: Ab eo quod scriptum est. In principio erat uerbum. Ende: et iam ipse compellerer meum terminare sermonem. Fol. 245. Bruchstück aus einem Antiphonarium. Am Anfange eine sehr interessante Initiale mit 4 Figuren; die übrigen verschiedenfarbig aber einfach. (Frast: Oest. Bl. IV. 996).

20. Pp. XV. Jahrh. 199 Bll. Foll. 2 Coll.

(*Sermones de Sanctis* et quidem de:) Andrea (2); Nicolao (2); Thoma (4); Stephano (2); Johanne (2); Innocentibus; Agnete; Fabiano et Sebastiano; Vincentio; Pauli conuersione (6); Purificatione B. V. M. (4); Agatha (2); Kathedra Petri; Mathia (2); Gregorio ppa (2); Benedicto; Annunciatione B. V. M. (5); Ambrosio; Marco; Philippo et Jacobo (2); de s. Cruce; Johanne Bapt. (4); Petro et Paulo (4); Maria Magdalena (3); Jacobo (3); Vinculis Petri (3); Laurentio (2); Assumptione M. V. (7); Bernhardo (2); Bartholomeo (3); Natiuitate M. V. (5); Exaltatione s. Crucis (2); Matheo (2); Michaelhele (3); Angelis; Luca; Symone; Juda; Omnibus Sanctis (5); Animabus (2); Martino (2); Katherina; Cecilia; Dedicatione ecclesie (6). Der Codex hat viele in Blau und Roth zart ausgeführte Initialen. (Frast: Oest. Bl. IV. 996).

21. Pg. XII. (und XV.) Jahrh. 205 Bll. Foll. 2 Coll.

Fol. 1 und 205. Schmutzblätter aus einem Antiphonarium mit Neumen. 1. Fol. 2—158^{vo}. *Omelie per anni circulum ab Heimonone ex diuersis libris collecte*.

Zwettl, Zisterzienserstift, Cod. 19

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=31630

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)