Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 127 [heute: Baltimore, The Walters Art Museum, Ms. W.33]

[Rudolf Kapeller-Maximilian Pampichler]: Codicum Manuscriptorum Bibliothecae Seitenstettensis Tom. I (Cod. 1-200) (handschriftlich) [um 1800], 311.

Cod: CXXVII.

Membran: Fol: Saec: 12 & 13. A 6.9.

Miſſale Romanum.

Miſſale Romanum. Praemiſſis praefationibus et canone incipit a Sabbato Sancto ad Miſſam. Sequuntur miſſae per ordinem usque ad Dominicam XXIV post Pentecoſten, tum de dedicatione templi, altaris, propriae et communes de Sanctis, demum votivae. Miſſae de Dominicis Adventus, et Quadrageſimae deſiderantur. Multa ſane ſunt ab hodiernis Miſſalibus aliena. Introitus, Gradualia, Tractus notis inſtructi ſunt muſicis, iisdem ſimillimis, quas Gerbertus de Muſica Sacra Tom: 2. pag. 62 Tab: XV. n 2. ex Codice Seculi 12 & 13. exhibet. Nonnulla ordinis noſtri feſta v.g. Udalrici, Chiliani etc manus poſterior margini inſeruit. Caeterum codex eleganter eſt ſcriptus, et imaginibus ornatus, paucis quidem, antiquitatem vero redolentibus, quam etiam commendant lineae, nec plumbo, nec colore, ſed ſtilo nudo, ſive grypho ductae. Plura qui de hac cupit, legat disquiſitionem antiquorum rituum cantuum Miſſae, quae extat Tomo 5 opp: Thomaſii, Romae 1750. 4 maj: pag. VI.

Seit 1951 in der Pierpont Morgan Library, New York, M. 855 (Institut für Deutsche Philologie des Mittelalters, ~~Exkr~~ Marburg, Exkursionsprogramm 1991, S. 27)

Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 127 [heute: Baltimore, The Walters Art Museum, Ms. W.33]

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=27467