

Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 282

[Rudolf Kapeller-Maximilian Pampichler], Codicum Manuscriptorum Bibliothecae Seitenstettensis Tom. II (Cod. 201-316) (handschriftlich) [um 1800], 190.

190.

Cod. CCLXXXII. n. 1.

"decretorum in multis locis dispersis et variis
 "doctrinis compilata et facta solum dum ad par.
 "tes hispanie vellem ire dimissa omnibus domi-
 "nis meis curthianis et praesertim curam anima-
 "rum habentibus pro speciali valete anno do-
 "mini M CCCC LXXIX. oblata per me Reve-
 "rendissimo in Ito et domino Jordano del-
 "finis Cardinali et episcopo albanensi? etc.
 "Opus ipsum incipit: "Ad revelationem generis
 "rum fidelium et gloriam plebis Iudaeorum".
 "In fine additum est: "Et sic est finis anno
 "domini M CCCC LXXIII. per me Conradum
 "Plasfenhofer. Explicuit lumen confessorum
 "editum per me magistrum Andream supra
 "num? etc. Curdem Luminis meminit Graan
 "in Notit. Mss. Vol. III. p. 131.

Andreas de Crobar, Ord. S. Benedicti,
 Hispanus, Episcopus Megarensis, dein Civita-
 "tensis, hinc Sjacentis, obiit post annum 1437.
 Nic. Anton. Bibl. Vet. Hisp. T. II. p. 135.

Cod. CCLXXXII.

chartae. 4. f. 15.

f.

Medelaanis
ma vulnerata

1^a - 19^b

Titulus hujus operculi est: "Incipit liber
 "qui dicitur medela anime vulnerate; initi-
 "um autem: "In principio mee narrationis
 "illius gratiam et adjutorium imploro." In fi-
 "ne: "Explicuit Summa de medela anime vul-
 "nerate." Est instructio de peragenda confes-
 "sione sacramentali Monachis Hatzg. Author
 "anonymus videtur Ord. S. Bened. fuisse cuius
 "regula soepius meminit, uti et S. Bernardi.
 "Addita sunt quadam quaestiones de peccatis

B
f. 7.

Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 282

[Rudolf Kapeller-Maximilian Pampichler], Codicum Manuscriptorum Bibliothecae Seitenstettensis Tom. II (Cod. 201-316) (handschriftlich) [um 1800], 191.

Cod. CCLXXXII. n. 2-4.

191.

confitenti proponenda, qua aut precedentis, aut
alterius operis sunt fragmentum. Simile quid
occurrit apud Braun in Not. Mss. Vol. III p. 131
Anton de Butrio Antonio de Butrio adscriptum.

2.

Stella Clericorum. *Stella Clericorum. Atque titulo incipit:*
"Quasi stella matutina". Idem opus habetur in
Cod. CLVI. n. 3. In autore detegendo rehas,
stenus operam perdidisse ait Michael Denis
Hist. Mss. qu. ²² *indivinit. Josef. Blinn. p. 44.*

3.

Authoritates s. *Inscriptio sonat: "Incipiunt auctoritates de*
Scriptura ded. *diversis materiis excerpte de libris Salomonis*
diversis materiis. *et ecclesiastico posite sub certis titulis seorsim,*
dum ordinem alphabeti". Incipit: "De
amicicia pror. 9. Ne moliaris amico tuo malum.
Hos sequuntur notamina theologica, quorum
primum est: "Cur Deus hominem fecerit, qui pe-
care possit."

4.

Historia V. et N. Testamenti in rhythmo
rhythmica. *Historia V. et N. Testamenti in rhythmo*
daicta. Incipit:
"Lucifer se creavit contra deum in eternum
Et in ictu oculi de excelsis celorum solis
projectus in infernum". &c.
Videtur esse compendium humane Salvati-
onis, cujus specimen exhibet Braun in Not.
Mss. Vol. IV. p. 106.

192.

Cod. CCLXXXII. n. 5-8.

Ars signandi metricae descripta.

66^a - 68^a

5.

Ars signandi metricae descripta. Incipit:
 " Si quis adhuc artem signandi non bene novit.
 Ne legat et lecto sibi signat carmine multa."

Nimirum author varia describit signa manibus
 digitisque facienda, quibus designentur et
 res, et mentis conceptus, ita, ut lingua usu
 superare possemus.

Compendium morale metricum.

68^b - 71^b

6.

Compendium morale metricum, Incipit:
 " Cuius plebanus ait, tu quid facis ipse redemit."

Traetat de variis materiis, sicut subinde hae,
 progenesis; v. g. de sacramentis, vitiis; de chro-
 nologicis, et in fine de animalium quorundam
 proprietatibus, de piscibus, et novem cho-
 ris angelorum.

Henrici de Hassia expositio missae.

72^a - 85^b

7.

Henrici de Hassia expositio missae. Incipit:
 " Quam brevis fuerit missa et in ver-
 bis, et in ceremoniis." Vide Born. Pet. Theol.
 Anecd. T. I. in Dissert. iug. p. p. 77.

Sermones tres.

85^b - 111^b

8.

Sermones tres; duo de spiritu S., tertius de
 Purific. B. V. Mariae. Primus incipit: " Spiritus
 domini replevit me: Reverendi patres."
 Non dubito hos sermones esse ex illis, quos Hen-
 ricus de Hassia pro more dicit ad convocationem
 academicam diebus apri praecipuis. Vide
 Script. Univ. Vienn. Sac. I. pag. 57.

Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 282

[Rudolf Kapeller-Maximilian Pampichler], Codicum Manuscriptorum Bibliothecae Seitenstettensis Tom. II (Cod. 201-316) (handschriftlich) [um 1800], 193.

Cod. CCLXXXII. n. 9-33.

193.

Fragmenta exegetica.

112^a - 136^a

Fragmenta quaedam exegetica. Primum incipit: "Sicut legitur in exodo duo cherubim".

X.

Concil. Patavien-
se ad S. Hippoly-
tum a. 1284.136^b - 144^b

Concilium Patavien-
se Austria celebratum a. 1284. sub Martino II
Papa, et Godofredo Episc. Pataviensi. Incipit:
"Quoniam Sedes apostolica nos in partem soli-
tudinis evocavit? Habetur typis impresso
apud Harsheim Lovi: Gem: T. III. p. 673. Ibidem
pag. Osi lacuna est, et corrupta lectio, nem-
pe: Et qui sine causa legitima se absentave-
rit ab eisdem (a) si plebanus fuerit - - -
vel unum si vicarius fuerit domui hospita-
li S. Ypoliti solvere teneatur; quam codex
noster optime emendat et explet, legit enim:
et si quis sine causa legitima se absentaverit
ab eisdem si plebanus fuerit talentum unum si
vicarius dimidium hospitali sancti Ypoliti
solvere teneatur. Ceterum jam de eodem di-
ximus in Cod. CCXXXVII. n. 2.

Decanorum
capitulis.

XI.

Palmi idio-
mate germanico.145^a - 250^a

Palmi idioma germanico, cum Benedic-
tus Dominus Deus Israel, et Te Deum lauda-
mus. Primum incipit: "Allich ist der
man der nich geganen ist nach unrechten
lewt rat."

Seitenstetten, Benediktinerstift, Cod. 282

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=27635

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)