

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4208

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars I. Wien 1793.

325

## HERMENEUTICI.

326

sa Expositio : *Apokalipsis ibesu christi quam dedit illi deus &c.* *Liber iste prima sui diuisione diuiditur in tres &c.* Prologus secundus commentarius est in *Gilberti Prologum in Apoc.* quem uti et *Haymonem et victorinum* praeter antiquiores multum sequitur in exponendo Noster. C. XIII. v. ult. comparent *Antepos* et *Dichux*, ut in *Millionensi*, nihil tamen de *Hebreao*. Finis est: *Amen. Hic Jo. optat ut ecclesiis et per consequens omnibus fidelibus pacem christi et giamam, quam concedere et prestare dignetur, qui sine fine &c.* Subscriptionem imperfectam destituit Librarius: *Lectura super appok. per manus rinch vel ruith et — — . Cum Lecturam dicat, exiguum in Autoris nomine jaustum facimus.*

CXXIV. VIII D. 10

<sup>271</sup> Codex chartaceus lat. Sec. XV. Folior. 145. f. currente calamo per duas columnas descriptus exhibit: I. prolixum Commentarium in *Apocalypsin S. Iohannis*, cuius initium: *Apokalipsis iesu christi. Omnipotens Deus suam sponsam videlicet sanctam et immaculatam ecclesiam volens more pietatis de nouissimis periculis instruere &c.* Fol. 99. ad v. ult. C. XIII. per Bestiam autor *Antichristum* intelligit, numerumque 666. tribus linguis ita ei applicat. Apud Graecos *Antichristum* ait dici *Antepos* id est *contrarium Christo*, apud Latinos *Dichux*, quia ipse dicit se lucem mundi

Hebraicum vocabulum corruptum habet, et *solem*, interpretatur, quia Antichristus dicit se esse *sollem iusticie*. Quodsi fortasse chaldaicum אַסְתָּרָה scribere voluerit, assertum suum certe evicit, ut subputanti patebit. Sed cui non in mentem illud *Ciceronis* veniat: *Ratio quidem hercle adparret, argentum ὄρχεται.* Ad calcem legitur: *Explicit pustilla super Apokalipsum finita in die sancti henrici prage anno domini M° CCCXI° per manus Andree.* Ne ad virum doctum *Andream de Broda Theologum Pragensem* subito referrem, vox *pustilla* absterruit. *Lectioibus tamen Academicis scriptum hunc Commentarium vix dubitem.*

II. fol. 140. p. 2. *Incipit tractatus mansionum XLII. secundum beatum Jeronimum.* Initium: *In septuagesimo septimo ps. ex persona domini dictum credimus &c.* Deficit cum *Mansione XVIII.* et extat integer T. I. Opp. *Hier.* edit. *Vallars. col. 463.* titulo *Epi-stola LXXVIII. ad Fabiolam.*

Codici adtexta est Membrana continens *Testamentum Mareſſ seu Marci braſeatoris ciuiis noue ciuitatis Pragensis volentis ad beatam Mariam virginem in aquis granum causa devocationis visitare*, eligentis prudentes ac circumspetos viros *Johannem hoffman* pro tunc consulem et *Chotkonem de Broda* de communitate ciues noue ciuitatis *Pragen.* in commissarios tutores disbrigatores et defensores ejus et roborantis illud sigillis prudentum virorum *Johannis dicti Oczass iudicis*

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4208

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars I. Wien 1793.

327

## C O D I C E S

328

*cis Horyne et V — nificis consulum iuratorum. Datum Prage sabbato ante Penthecosten Anno Domini Millesimo Trecentesimo nonagesimo Secundo. Elegans manus.*

CXXV. VII B. 7

325 Codex membraneus lat. Sec. XIII. ineuntis. Folior. 259. f. nitide, licet a diversis manibus, exaratus, rubricisque passim notisque marginum distinctus exhibet Paraphrasin metricam Libro-

*Nil homini melius quam si diuina legendo  
Figat ibi uitam quo sibi uita uenit &c.  
Finit: Le<sup>o</sup>lio iugis alit uirtutes. lucida reddit  
Intima. declinat noxia. uana fugat.*

*Petri ipsius hic foetus, an Aegidii Parisiensis ejus συγχεως et interpolatoris, ignoro. Mox: Incipit prologus in libro floridi aspectus. Sodalium meorum peticio cum quibus conuersando florem infantie exegi. ut librum pentateucum moyssi. stilo metrico depingerem. et inde aliquas allegorias elicerem instanter persuasit. — Neque enim fas erat offendere. illos cum quibus in scolis ab infantia. conuersatus sum. cum quibus libros gramaticae percurri. ciceronis flores aureos legi et elegi. laborintum aristotilis aliquantulum inspxi. sed non penitus introiui. — Porro uisum est et mibi huic libro iuxta operis tenorem hoc nomen congruenter impo-*

rum S. Scripturae, quam Autor Petrus de Riga Can. et Cantor Rhemensis, qui a. 1209. vivis excepsit, Auroram inscripsit. Agit de ea diligenter Polyc. Leyserus in Hist. Poet. et Poem. med. aevi a p. 692. ex Ms. Helmestad. et Guelpherbyt. quorum, si lubuerit, recensum nostrum conferet Lector. Ordinem Librorum, quoad fieri poterit, sequemur, quem Trithemius in Scriptt. Eccl. n. 388. adsignat. Initum facit Prooemii instar Carmen nemini memoratum 10. Distichor. ita:

*nere. Aurora. — quod jcut angelus teste hystoria quam percurro post lucam nocturnam loatus est ad iacob. dimitte me aurora est. sic et ego post lucam et laborem. quem in hoc opere exercui. quodammodo librum meum. eisdem uerbis allocutus sum dicens. dimitte me aurora est. Quasi dicitur. finem huic impono operi. quia figuræ et umbras hystorie explicui. et ueritatis fulgor patenter illuxit. Sat ingeniose! Verum non in solo Pentateucho stitisse Petrum, Codex docet. Sequitur Carmen hexametrum, quod in margine Aliud proemium. Invocatio. et Narratio dicitur, versuum 56. hoc initio:*

*Auctor mendico stilum. falerasque poetæ.  
Ne mea segnitie clio deiecta senescat.  
Ne jaceat calamus. scabra rubigine torpens &c.*

Ni-

2025-07-01