

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9824

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars I. Wien 1793.

395

## C O D I C E S

CXL. VII. f. 15.

- 854 Codex membraneus lat. Sec. XIV. Folior. 36. 8. charactere minuto exaratus continet Mat-

*Ecclesie turonensis apex ouium speculator &c.*

anteit Praefationem :

*Ex agro ueteri uirtutum semina, morum &c.*

Ut de ejus merito specimen aliquod dem, en prima ipsius Poe-

matis Disticha cum Editione Argentin. 1510. 4. comparata:

## Codex.

- Dift. 4. merito, simplicitate praeit.  
5. praeit tempora.  
8. non mergit honestum.  
12. Triplice compatitur.  
13. Praeuiia — studet.

Quae qui expenderit, pro Codice pronuntiabit. Summaria Particu-

## Editio.

- merita simplicitate praeit.  
praeit tempore.  
non frangit honestum.  
Triplici compatitur.  
Premia — solet.

lis Narrationis adscripta sunt. Deficit vero Poema in hoc versu:

*Crescat in immensum generatio uestra. Ualete — —*

ut adeo defint Carmina 267.

CXLI. VIII. f. 3.

- 580 Codex chartaceus lat. Sec. XVI. Folior. 19. 4. inscribitur:  
*Paraphrasis Septem Psalmorum Poenitentialium Harmonia Sapphica Reddita Et Exposita. In Gratiam et Honorem Illusterrimi Principis ac Domini Domini Maximiliani II. Romanorum Imperatoris, nec non Hungariae et Bohe-*

*miae Regis, Archiducis Austriae &c. Domini sui Clementissimi. Authore M. Joanne Spanglio Oenipontano. Anno salutis humanæ M. D. LXIX. In Praefamine laus Doctrinae coelestis ejusque Administræ Poetics. Hujus porro in Nostro facultas admodum tenuis, ut patebit e subiecto Psalmi VI. specimine:*

Orbis

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 9824

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars I. Wien 1793.

397

## HERMENEUTICI.

398

*Orbis immensi celebris creator  
Arguas ne me, grauiter furenti  
Bile, nec flammam stimulatus iræ  
Corripe lapsum.  
Rex mei Regum miserere clemens  
Virium robur quoniā recessit  
Saucio tollens animi dolores  
Pharmacon adde. &c.*

Autoris nomen in *Lelongii Bibl. sacra* inter *Poetas Biblicos* non comparet, nec quidquam mihi de eo compertum.

CXLI. VIII H. 12

<sup>741</sup> Codex chartaceus lat. Sec. XVI. Folior. 24. 8. hoc Titulo est: *Septem Psalmi Poenitentiales Elegiaco Carmine redditi. In Honorem Illustrissimi Principis ac*

*Domini Domini Rudolphi II. Romanorum Cæsaris, Hungarie Bohemiaeque Regis Archiducis Austriae &c. Domini Sui Clementissimi. Authore M. Jacobo Ziegelio Monacensi Anno salutis M. D. LXXVIII. Jacobum Zieglerum Bojum Landaviensem norunt Eruditi, Job. Ziegelum Constantiensem Poetam dedimus Cod. alio. En ὁμωνυμον, cuius Musa non infimi subsellii ita orditur:*

*Alme meis patulas Deus arrige uocibus aures,  
Ne uentis leuibus uerba dedisse ferar.  
Dura mei lapsus meruere flagella; sed iræ  
Rex quis iusta tuæ fulmina ferre queat. &c.*

Addendus igitur *Poetis Biblicis in Longii Bibliotheca Sacra* ὁμοχωρος hic meus, de quo apud Autores nil notatum reperio. Exemplum nostrum non ejus manu exaratum complures errores arguunt.

CXLIII.

<sup>808</sup> Codex chartaceus germ. Sec. XVI. Folior. oblongor. 31. 8. est Paraphrasis metrica *Psalmorum VII.* qui vulgo *Poenitentiales* audiunt, dicata *Rudolpho II. Imp. a*

*Matthia Spengl Carniolo Labacensi, hoc Titulo: Paraphrasis Der siben Bueßpsalmen des königlichen propheten Davids, mit etwas weitlaufftigern verstandts, in Reimen weiss gestelt: allen angefochtenen Gewissen — sehr tröstlich. &c. E vexatis, quas hic memorat, Conscientiis Protestantem arguo Autorem. Praemittit ille Hexastichon de Venia peccatorum, testibus Psalmis, a Deo obtainenda; Psalmum vero I. ita auspicatur:*

Ach