

395

C O D I C E S

396

- CXL. VII. f. 15. *thaei Vindocinensis Tobiadem*, Poema elegiacum etiam Cod. CCLIX. relatum. In Exemplo praesente Dicatio:
- 854 Codex membranaceus lat. Sec. XIV. Folior. 36. 8. caractere minuto exaratus continet *Mat-*

Ecclesie turonensis apex ouium speculator &c.

anteit Praefationem:

Ex agro ueteri uirtutum semina, morum &c.

Ut de ejus merito specimen aliquod dem, en prima ipsius Poematis Difficha cum Editione *Argentini*. 1510. 4. comparata:

Codex.

Editio.

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| Dist. 4. merito, simplicitate praeit. | <i>merita simplicitate praeit.</i> |
| 5. praeit tempora. | <i>praeit tempore.</i> |
| 8. non mergit honestum. | <i>non frangit honestum.</i> |
| 12. Triplice compatitur. | <i>Triplici compatitur.</i> |
| 13. Praeuia — studet. | <i>Premia — solet.</i> |

Quae qui expenderit, pro *Codice* pronuntiabit. Summaria Particulis Narrationis adscripta sunt. Dicitur vero Poema in hoc versu:

Crescat in immensum generatio uestra. Ualete — —

ut adeo desint Carmina 267.

- CXLI. VIII. g. 3.
- 580 Codex chartaceus lat. Sec. XVI. Folior. 19. 4. inscribitur: *Paraphrasis Septem Psalmorum Poenentialium Harmonia Sapphica Reddita Et Exposita. In Gratiam et Honorem Illustrissimi Principis ac Domini Domini Maximiliani II. Romanorum Imperatoris, nec non Hungariae et Bohe-*
- miae Regis, Archiducis Austriae &c. Domini sui Clementissimi. Authore M. Joanne Spanglio Oenipontano. Anno salutis humanae M. D. LXIX. In Praefamine laus Doctrinae coelestis ejusque Administrae Poetices. Hujus porro in Nostro facultas admodum tenuis, ut patebit e subiecto Psalmi VI. specimine:*

Orbis

*Orbis immensi celebris creator
Arguas ne me, grauius furenti
Bile, nec flammam stimulatus iræ
Corripe lapsum.*

*Rex mei Regum miserere clemens
Virium robur quoniam recessit
Saucio tollens animi dolores
Pharmakon adde. &c.*

Autoris nomen in *Lelongii Bibl. sacra inter Poetas Biblicos* non comparet, nec quidquam mihi de eo compertum.

CXLII. VIII H. 12

741 Codex chartaceus lat. Sec. XVI. Folior. 24. 8. hoc Titulo est: *Septem Psalmi Poenitentiales Elegiaco Carmine redditi. In Honorem Illustrissimi Principis ac*

*Alme meis patulas Deus arrige uocibus aures,
Ne uentis leuibus uerba dedisse ferar.
Dura mei lapsus meruere flagella; sed iræ
Rex quis iusta tuæ fulmina ferre queat. &c.*

Addendus igitur *Poetis Biblicis in Longii Bibliotheca Sacra* ὁμολογος hic meus, de quo apud Autores nil notatum reperio. Exemplum nostrum non ejus manu exaratum complures errores arguunt.

CXLIII.

808 Codex chartaceus germ. Sec. XVI. Folior. oblongor. 31. 8. est Paraphrasis metrica *Psalmorum VII.* qui vulgo *Poenitentiales* audiunt, dicata *Rudolpho II.* Imp. a

Domini Domini Rudolphi II. Romanorum Cæsaris, Hungariæ Bobemiæque Regis Archiducis Austriæ &c. Domini Sui Clementissimi. Authore M. Jacobo Ziegelio Monacensi Anno salutis M. D. LXXVIII. Jacobum Zieglerum Bojum Landaviensem norunt Eruditi, Joh. Ziegelium Constantiensem Poetam dedimus Cod. alio. En ὁμολογον, cujus Musa non infimi subsellii ita orditur:

Matthia Spengl Carniolo Labacensi, hoc Titulo: Paraphrasis Der siben Buespsalmen des königlichen propheten Davids, mit etwas weitlauftigerm verstandts, in Reimen weifs gestellt: allen angefochtenen Gewissen — sehr tröstlich. &c. E vexatis, quas hic memorat, Conscientiis Protestantem arguo Autorem. Praemittit ille Hexastichon de Venia peccatorum, testibus Psalmis, a Deo obtinenda; Psalmum vero I. ita auspicator: