

Nomina sic fatis correçte scripta. Graeca sunt *Macedonum*. Latinis superscripta Germanica; praepostere tamen permutata *Wintemanoth* (November) et *Herbismoth* (October).

VI. fol. eod. Senfa PP. de *Penitentia Salomonis*, ubi Textus duo ab impostore quodam adficti *Augustino* et *Gregorio* sed a recentiore manu. Item quaedam de *Genealogia B. Mariae*. Item de *Ligno Crucis scriptum quod in antiquis libris est repertum*, sed putida Fabella. Item de *serpente gneo*.

VII. fol. eod. p. 2. Series Pontificum et Imp. Romanorum a manu prima ad *Innocentium II.* et *Henricum IV.* a variis deinceps ad *Paulum II.* et *Fridericum III.* perducta.

CLXVII. VIII. 9. 8

585 Codex chartaceus lat. Sec. XVII. Folior. 281. 4. Titulum praefert: *Theaurus Biblicus e SS. PP. et celebrioribus quibusque SS. Scripturae Interpretibus: item ex Historicis In Caput X. et XI. Genesis De confusione linguarum et diuisione Gentium Collectus a R. P. D. Carolo Stengelio Abbate Anbusano. Pars V. Praecesserant typis Ingolstadt. ann. 1651 — 52. Partes IV. quas post *Le-longium Bibl. S. P. II. p. 972.* enumerat *Ziegelbauerus Hist. Rei Lit. O. S. B. P. IV. p. 26.* additque: *Geneseos Dissertatio quinta (nostra videlicet) nondum typis edita.* At *Gentilotus* noster ó*

managitus prodiisse itidem *Ingolstadii* 1657. 8. suis in Indicibus adnotavit. Quamvis vero Exemplar nostrum *ms.* in fronte praeferat Facultatem edendi a *Gaspare* Ep. *Adramyteno* Vicario generali *Augustano* propria manu die 25. Apr. 1653. exaratam, Editionem tamen ipsam apud neminem Bibliographorum deprehendere haectenus potui. Quod magis mirum, Totus hic *Theaurus Biblicus* ultra quintam etiam Partem, ut mox videbis, productus abest ab Elencho Operum, quem ab ipso Autore textum, publicatumque in *Mantissa Rer. suarum Augustanarum* 1650. 4. *Ziegelbauerus* supracit. P. III. p. 387. repraesentavit, ut adeo illo anno vixdum illi congerendo manum admovisse *Stengelius* videatur. Sequuntur vero in Codice:

II. fol. 91. *Theaurus Biblicus — in Librum Josue, Judicum et Ruth*, eadem edendi Facultate in fronte munitus, et

III. fol. 230. *Nemrod Robustus Venator descriptus, cujus occasione accessere tres libelli de ipsa Venatione, raras et mirabiles historias continentes.* Subscripsit et huic Tractatui Vicarius Episcopi supra nominatus, et quidem eodem die et anno, quin et averfa Tituli pagina Venationis adumbratio visitur aeri deinceps incidenda. Verum aut edendi voluntas aut Typographus Autori defuit, quem Opuscula haec ob multiplicem sacram profanamque eruditionem aevo suo certe merebantur. Multus praesertim est

Abbas noster in describendis utriusque *Indiae* regionibus et Incolarum moribus, ex eorum maxime relatu, qui Evangelium illuc intulere, quibus de rebus nunc quidem longe exploratiora tenemus. Opusculum tamen postremum vel hodie non sine voluptate legi posse putem, si modo integrum extaret in *Codice*. Sed nempe *Cap. XIII.* abrumpitur. Autoris *Αυτογενεσθου* esse totum *Codicem* facile adparet, id, quod et de II. Sequentibus dictum velim.

CLXIX. VIII. 9. 9

586 Codex chartaceus lat. Sec. XVII. Folior. 340. inscribitur: *Numerorum Allegoriae et Mysteriorum XX. Libris explicata. Auctore R. P. D. Carolo Stengelio Abbate Anbusano Ord. S. Ben. Opus omnibus SS. Litterarum Studiosis, maxime vero Verbi Dei Concionatoribus apprime utile et maxime necessarium. Censetur hoc Opus πολυισορικον in Catalogo ab ipso Autore confecto et supracit. inter ea, quae *Praelum proxime expectant*, praefertque p. 2. Approbationem Vicarii gen. jam memorati datam *Augustae 7. Junij 1649.* Cur vero lucem non viderit, ignoro. In *Praef.* ait *Stengelius*, se illud in exilio constitutum conscripsisse. Exactus enim ex Abbatia sua primum 1632. et iterum 1641. reliquum laboriosissimae vitae ab an. 1647. ad an. emortualem 1663. in Coenobio *August.* ad D. *Udalricum* perdu-*

xit, ut pluribus habes apud *Ziegelbauerum cit. P. III. p. 386.* Congessit porro in Opus istud maximam cum sacrae, tum profanae Antiquitatis copiam, de qua, uti et de Tractationis methodo, quo praecipere possis, *Libri I. 21. Capitibus* constantis Argumenta adscribam:

I. *De laudibus numerorum artisque Arithmeticae.* II. *Nonnulla de numeris ex Philosophia sacra Franc. Valesii.* III. *Discrimen inter numerum et multitudinem, ejusque Significationes.* IV. *Quid sit esse in numero, et nullo numero. Item numeri variae significationes.* V. *De variis Numeri divisionibus.* VI. *De numero sphaericali seu circulari.* VII. *De Unitate.* VIII. *Vnus calamus apud Ezechielem quid significet.* IX. *De unitate Ecclesiae variae Allegoriae.* X. *Vnitas Allegoriae ad mundum accommodata.* XI. *Vnum in quantum primum vel principium significat per alpha saepe expressum.* XII. *Alia unitatis mysteria et allegoriae.* XIII. *Quid uno ore, item quasi vir unus in sacris litteris.* XIV. *Vnus serit, alius comedit; item unus aedificans et unus destruens; unus orans et unus maledicens.* XV. *Executitur dictum Sapientis: Qui in uno peccaverit multa bona perdet.* XVI. *A scintilla una augetur ignis.* XVII. *De unitate fidelium: item varia unitatis et concordiae commoda.* XVIII. *Allegoriae aliquot ad unitatem spectantes: de Josepho pallium relincente: transitu maris rubri: de manna et sale in omni sacri-*