

Rer. Brunsvic. p. 493. et 497. fummus D. *Mauritii* cultor fuisse dicitur, et a. 1026. in *Monte Specioso* ad *Hildesiam* Templum et Coenobium in ejusdem honorem condidit verisimiliter Martyris Reliquiis ditatum, probabilior evadit conjectura, *Codicem* ad illum S. *Mauritii Montem* referendum esse. Statuat Lector. Finem ei imponit Officium pro Defunctis.

## XXXIII.

<sup>129</sup> Codex chartaceus lat. Sec. XV. Folior. 204. f. rudi scriptura exhibet *Psalterium Davidicum* cum *notis* interlinearibus et marginalibus. Praefatio incipit: *Circa materiam huius operis antequam ad materiam textus procedatur considerandum est de tribus Primo de titulo huius libri 2° de causis eius 3° de ipsius libri divisione &c.* Notulas suas ex *Glossa ordinaria* et *Nicolao de Lyra* potissimum decerpfit ignotus Autor, quae in *Pf. I.* sic inchoant: *Iste est primus psalmus totius libri qui nullum habet titulum &c.* Psalmis itidem adjunxit reliqua Bibliorum *Cantica*, *Hymnum Ambrosii*, *Symbo-*

lum dictum *Athanasii*, *Orationem dominicam*, *Salutationem angelicam*, et *Symbolum Apostolorum*.

## XXXIV. VII. F. 27

Codex membraneus lat. Sec. 455 XV. Folior. 124. 4. caractere missali eleganter exaratus rubricis variis et Literis initialibus per intervalla auro coloribusque picturatis conspicuus, est *Psalterium Davidicum*, adjunctis, ut solet, *Canticis Biblicis*, *Hymno Ambrosiano*, *Oratione Dominica*, *Symbolo Apostolorum* et *Athanasiano* vulgo dicto, inter quae *Symbola* interceptum est *Canticum Mariae* et *Simeonis*.

## XXXV. VII. F. 28

Codex membraneus lat. Sec. 456 XV. Folior. 150. 4. caractere missali pereleganter scriptus, rubricis variis, et Literis initialibus per intervalla coloribus auroque fulgidus, est *Psalterium Davidicum*, quod excipiunt *Cantica Biblica* interjecto *Hymno Ambrosiano*, et accedente *Symbolo* dicto *Athanasiano*, ad cuius calcem haec minio et atramento alternant:

*Et sic est finis laudetur omnium finis*  
*Detur pro pennis scribenti vita perennis*  
*Sunt tria vere que me faciunt sepe dolere*  
*Primum restat durum quia scio me moriturum*  
*Secundum timeo quia nescio ubi uel quando*  
*Tercium deslebo quia nescio ubi manebo.*

Frontispicium gentilitia duo Scuta exhibet, e quibus Possessorem

eruo. *Austriacum* dextram occupat, finistram *Leo Scoticus*. *Psalterium*

terium itaque κτημα fuit *Sigismundi* Archiducis lineae *Tyrolensis* ultimi, qui a. 1448. *Eleonoram Jacobi I. Scotiae* Regis Filiam uxorem duxit, a. 1480. defunctam, unde et tempus innotescit, intra quod exscriptum fuit. *Sigismundum* hunc cum uxoribus suis earumque Scutis gentilitiis videre est P. I. T. III. *Monum. Austr. Tab. M.* seu XII.

XXXVI. VIII. 27.

288 Codex membraneus lat. theoticus Sec. XI. Folior. nunc 235. f. per duas columnas eleganter exaratus, rubricisque distinctus complectitur I. *Translationem Psalterii Teutonicam* a *Psalmo I.* ad L. et interjectis quibusdam aliis, a *Psalmo CI.* usque ad finem, ita, ut, quod maxime dolendum, *Psalmi L.* e medio desint. *Lambecius* ὁ πρῶτος Translationem hanc L. II. p. 757. fuisse persecutus non dubitavit eam *Otfrido* Monacho *Wizanburgensi* adscribere, sed *Bern. Franckius S. Galli* Coenobita et Bibliothecarius in *Dissert.* praefixa ejus editioni T. I. *Thes. Antiquit. Teut. Schilter.* solidis nixus rationibus eam retulit ad *Notkerum Tertium* seu *Labeonem*, S. *Galli* itidem Coenobitam, qui annum 1022. supremum vitae habuit. Mihi quidem, ut ne repetam utriusque argumenta, quae *loc. cit.* in promptu sunt, vel solus *Paraphraetae* nostri *Teutonismus Otfridiano* facilior intellectu, ideoque recentior facile persuasit a *Franckii* partibus veritatem stare.

Quare miror, Editores *Notarum Schilteri T. suprac.* p. 90. ubi *Variantes Cod. nostri Lectiones* in *Psalmo XLI.* exhibentur, *Otfridi* nomen non fustulisse. Cum porro *Lambecius L. II.* p. 461. *Psalmm I. Dedericus* vero *von Stade* in *Specim. Lectt. antiq. Francic.* p. 30. *Psalmm XLII.* e *Cod. nostro* repraesentaverint, ne prorsus ἀσυμβολος discedam, *Psalmm CL.* omisso *Textu latino*, insertisque *Edit. Schilter.* Variantibus adscribam.

*Lobit* (Lobont) got chuit (chit) der propheta an sinen beiligen (heiligon) celezziſt (ze lezeſt) in sinero burc (burg) gifaminoton (kefamenoten) *Lobit* (Lobont) an dera (dero) feſti sinero chreſte. An den heiligon skinit (skinet) danne uuio (uuico) feſti (feſte) ſin chraſt iſt. *Lobent* (Lobont) in an sinero mahte, unde an dera menigi (dero manigi) sinera michila (sinero micheli) *Lobit* (Lobont) in in alla uuis. ſingendo. plasendo. chlocchendo. ſeiten sprengendo. *Lobit* (Lobont) in mit cimbon (zymbon) uuola ſklelenten (skellentent) unde guoten chblanc (chlanch) habentent. daz ſint unſera (unſere) leſſa, ſo ſi (ſie) got mit amidabti (indahtigi) lobent (lobont) *Elliu* (Alliu) geiſtlichiu natura lobe (loboe) unſeren trobtinen (truhtenen) *Diu fordriſta* (forderoſta) gifcaſt (creatura) lobe in.

Post *Psalmm* itaque L. ut supra monui, interjecta est fol. 103. *Fidei christianae Professio* mere theotisca, quae incipit: *Ib intſago mib demo tiuſeli unde allen ſinen*