

successit, autorem inclinat; *Mauriani* loc. cit. in *Admonit. Marium Mercatorem* mallent, neque tamen *Garnerii* rationes diluunt, cui praeterea Liber noster *sextus* supposititius aut saltem addititius videtur, cum praeter alia saepe sejunctus a ceteris, ut in nostro *Cod.* inveniatur. Illud insuper notatu dignum, quod testatur *Hincmarus Rhemensis lib. de Praedest.* c. I. visum sibi Codicem, in quo Liber hic post opus *de Ocho Quaestionib. Dulcitii* subjungebatur, id, quod et in nostro Codice factum vides. Subscribitur is forma illa literarum, quam *Mabillo-nius Francicam* seu *Carolinam* vocat, cujusque alphabetum exhibet *Tab. II. n. 2. de Re Dipl.* p. 347. in hunc modum: *Deo gratias sine fine semper. Istum librum indignus Gerbaro Helmuard scripsi pio. Sequentem alium deo adiuuante. et uita comite gratiaq: placatus. celeriter peragam.* Sed hujus Libri parum jam superest, ut sequitur.

VII. fol. 53. p. 2. *Incipit Ordo De Numero Annorum Indictae Penitentiae Per Consilium Sacerdotum.* Initium est: *Septem igitur annorum tempore debes habere poenitentiam indictam &c.* Post 15. lineas cetera deficiunt. Quod eo magis dolendum, quo melioris notae Codex est haecenus, neque negligendus iis, qui *Prosperi* aut *Augustini* Scripta olim for-

tasse retractaturi sunt. Quae porro sequuntur, ad *Sec. XI.* pertinent.

VIII. fol. 54. *Epistolae et Evangelia* per annum in Ecclesia legi solita, sine titulo, ex interpretatione vulgata. Initium est a *Dominica I. Adventus* hoc rubro: *Legitur epistola bauli. a. ad Romanos. Fratres Scientes quia hora est &c.* Non respondet tamen *Lectionarium* istud exacte hodierno *Missali Romano.* Dominicae enim I. *Adv.* adsignat Evangelium: *Cum appropinquasset iherosolimis &c. Matth. c. 21.* Dominicae III. Epistolam *Pauli ad Corinth. I.* *Sic nos existimet homo &c.* Pertingit usque ad *Fer. VI. in Parasceve,* et in iis *Passionis sec. Johannem* verbis deficit: *Sicut mos est iudeis sepe-rire.*

CCLIX. VII. H. 3.

Codex chartaceus lat. *Sec. 681* XV. Folior. 83. 4. currente calamo exaratus continet I. *Prosperi Aquitani* Scriptoris *Sec. V.* notissimi *Librum Epigrammatum* e *D. Augustini Sententiis* conflatum, cujus Editiones varias enumerat *Fabricius Bibl. lat. med. aevi L. XVI. p. 14.* Cum vero ultima *Parisiensis 1711. f.* mihi ad manum non fit, *Prooemium,* quod in *Edit. Lugdun. 1672. f.* non reperio, e *Codice* huc transfero:

*Hec augustini sacris epygrammata dictis
Dulcisono rethor componens carmine prosper*

Ver-

*Verfibus hexametris depinxit penthametrisque
 Floribus ex uarijs ceu fulget nexa coronis.
 Nunc ergo (ego) te lector relegis qui hec sedulus oro
 Attentas adhibere fonis celestibus aures.
 Istic inuenies animi si cura subintret
 Maxime (maxima?) que doceant sacre moderamina legis
 Obseruare homines (et) qui (quae) sibi maxime (maxima) monstrant
 Sydereum celi cupiunt qui scandere regnum.*

Dicitur quidem praevie, *Prosperi* esse istud *Prooemium*; sed tam *fol. 23. Epilogus*, quem pariter hic addo, quantum licuit, emendatum: *Prosperum* refert, quam

*Nobilis hic calamum deponit prosper agrestem
 Multaque deducens dulci modulamine fila
 Traxit et besperio jam longas vellere penmas
 Purpureo et fuluas suspendens stamine telas
 Auratum facilis textit facundia peplum
 Serica percurrit radio perfulgida lingue
 Inserit eloquio gemmas interque micantes
 Instar siderei celi depinxit amictum
 Floribus auricomis tellus quos fundit opima
 Vel sinus equoreus spumoso e marmore profert.
 Omnia more apium mentis iam peruolat alis
 Colligit ambrosios celesti nectare rores
 Implet odoriferum faui subtemine amictum
 Oris et officio stipat cellaria plena
 Sic opus ammirans simplex textura coruscum
 Tu rogo quisque leges sensum et libabis odores
 Indue te chlamideque dei sacrisque parentum.
 Arbiter omnipotens sceptro qui cuncta gubernas
 Alme parens christi uotis miserere precantum
 Dignare et famulis uitam donare perbennem.*

Prosperi quae sunt, sic ineunt:

Dum sacris mentem placet exercere loquelis &c.

Sed non eodem prorsus ordine procedunt, quo in *cit. Edit. Lugd.* et fatis mendose descrip- ta sunt; habent tamen in calce cum subjecta *Elegia Anacreonticum* illud:

Age iam precor mearum &c.

quod majori jure ad *Paulinum Nolanum* pertinere videtur.

II. fol. 23. p. 2. sequitur *Tobias* Poema elegiacum autore *Matthaeo Vindocinensi*, qui illud conterraneo suo *Bartholomaeo II.* Archiep. *Turonensi* Sedem ab a. 1175. ad a. 1206. tenenti inscripsit, unde de Scriptoris aetate constat, ruitque eorum opinio, qui Nostrum cum *Matthaeo S. Dionysii* Abb. pariter *Vindocinensi*, verum anno demum 1286. teste *Gallia Christ. T. VII. col. 395.* defuncto confundere. Poema porro istud pro aevo suo satis concinnum pluries typis prodiit; illud tamen mirum, *Job. Heroldum*, qui illud e Codice *Zwifalt.* apud *Job. Oporinum Basil. 1563.* 4. impressit, tam parum de prae-

viis Editionibus *Lugdun. 1505. 1538.* et *Argent. 1510.* scivisse, quam parum de *Heroldiana* scivit *Job. Heringius*, qui illud ut *αρχιδοτον*, *Bremae 1642. 8.* prelo submitit. Et *Argentinesis* quidem e prima *Lugdun.* expressa *Didascali* cujusdam *commento* instructa est, cuius tamen *Prooemium* ab eo diversum est, quod *Codex* noster hoc initio praefert: *More aliorum poetarum auctor iste tria facit, proponit inuocat et narrat &c.* In hoc *Prooemio Matthaei Vindocinensis* nomen bis memoratur. Poema ipsum tantum inscribitur: *Incipit Liber De uita thobie.* Praefationis initium:

*Ex agro veteri virtutum semina morum
Plantula iusticie pullulat ampla seges. &c.*

Dicationis:

*Ecclesie turonensis apex ouium speculator
Et speculum presul bartholomee faue &c.*

Dist. 3. ubi legit *Argent. Editio: in quo concessit honesto Forma pudicitiae*, et *Basil. in quo consensit honesto &c.* rectius habere videtur *Codex: in quo consentit honestae Forma pudicitiae.* In Dist. ult. *Transfert Hieronymus,*

exponit Beda &c. contra omnes ponendum censeo: *Hieronymus transfert, exponit Beda.* Satis enim adcuratus alias est quantum observator *Matthaeus.* Opus ipsum incipit:

*Tobie natale solum galilea voluntas
Sacra timor domini religiosus amor &c.*

Carmen volubilitate se commendat, nec lusuum expers, quales

Posteris in exemplum cessere, ut illud:

*Odit, amat, reprobatur, probatur, execratur, adoratur,
Crimina, iura, nefas, fas, simulacra, deum.*

Denis Codd. mss. theol. Bibl. Palat.

M m m

Fas,

*Fas, simulacra, deum, probat, execratur, adorat,
Odit, amat, reprobat, crimina, iura, nefas.*

Sub finem, ubi Poeta Urbes adloquitur, 6. Disticha, quae maxime ad Historiam faciunt, in Codice defunt; claudit tamen ille cum Impressis:

*Explicit expletum thobiam qui legit instet
Thobiam merita religione sequi.*

Adi, si lubet, *Fabricii Bibl. med.* III. fol. 61. p. 2. *Hic incipit uita pilati metrica.* Praeambulum fatiricum incipit:
Lat. L. XII. p. 54. et Leyseri Hist. Poet. med. aevi. p. 765.

*Si veluti quondam scriptor uel scripta placerent
In noua dicenda multi uelud ante studerent.
Sed sic sub uicio cunctorum corda tenentur,
Ut si qui scribant quasi delirare probentur &c.*

Historia uero nugatoria:

*Vrbs fuit insignis ueteres banc constituere
Moganus atque scia flumen riuusque dedere
Nomen et inde fuit primum moguncia dicta &c.*

Ibi igitur e concubina *Pyla Atus* piscarentur, interque *Alpes* abjicerent, quae Fabula fortasse *Monti* et *Lacui Pilati* nomen dedit. De Autore Poematii ita in Praeambulo:

*Ergo Scriptoris nomen patriamque tacebo
Nec sine Scriptore laudari scripta dolebo.*

Itaque et *Leyserum* suprac. latuit, qui p. 2125. Exemplum ms. *Bibl. Helmstad.* excitat. Nostro subscriptum: *Finis est anno domini 1453. in gva epiphanie.*

IV. fol. 66. p. 2. Congeries Verficulorum, quorum primi de diversis *Animalium* uocibus, alii de Origine *Teutonicorum*, alii de Origine *Francigenarum*, alii demum variarum Sententiarum paraphrastici, puta in illud: *Vbi thesaurus tuus, ibi est et cor tuum.* Item in illud: *Praua colloquia corrumpunt bonos mores &c.* Omnes invita Minerva protrusi.

V. fol. 72. Definitiones Logicae, Metaphysicae et Ethicae in Tabellas redactae, levis momenti.

CCLX. *ablatu a J.*

682

Codex membranaceus lat. Sec. minimum VII. Folior. nunc 115. 4. Formae pene quadrae, caractere magno quadrato elegantissimo, absque vocum distinctione, exaratus, rubricis notatus, adlatus olim ex Arce *Ambrastrana*, maximique pretii jam a *Lambecio* L. II. p. 799. edit. *Kollar*. col. 624. descriptus est, adjecto etiam gemino cum picturarum, tum literarum aeri incisarum specimine. Videtur ille porro ex duobus coaluisse; priora enim 7. *Folia*, quorum primum et ultimum Figuram Crucis a *Lambecio* exhibitam, sextum graecam IV. *Evangeliorum* Inscriptionem, reliqua, videlicet 2. 3. 4. et 5. *Canones* graecos *Harmonicos Eusebii* continent, manifeste ad quandam ejusdem aetatis *Evangeliorum* graecorum *Codicem* pertinere. Hallucinatus est igitur *Baudelotus*, dum T. II. de *Utilit. Itiner.* edit. *Rothomag.* 1727. p. 127. 8. scripsit: *C'est un Ouvrage de Ruffin sur la Genese, qui a plusieurs Titres Grecs*; nec una ratione hallucinatus; nam *Libri II. Rufini Aquilejensis* Presb. qui ad an. 410. vitam produxit, tantum abest, ut totam *Genesin* amplectantur, ut nonnisi in XII. *Patriarcharum Benedictiones* Cap. 49. contentas, quod omnes Eru-

diti norunt, commententur. Quare oculos intendere oportebat *Ὀδοιπογοῦν* illum, ut multos alios sui generis. Praeit jam in *Codice* hocce *Libros* Epistola *Paulini* inscripta: *Paulinus: Rufino: Fratri Sal.* Editio Operum *Rufini Parisiis* a *Ren. Laur. De la Barre* 1580. f. curata, quae sola ad manum est, interserit: *Nolanus Episcopus.* Epistolae initium: *Uel Brevis Nobis Ab Unanimitate Tua Litterae Magno Refrigerio Sunt. &c. Fol. 10. p. 2.* succedunt: *Rescripta Ad Presbyterum Paulinum* (itaque nondum Episcopum) *De Judae Benedictionibus.* Initium: *Quanto Magis Ego Me Tibi Excuso &c.* Graeca, quae in hoc responso occurrunt, spiritibus et accentibus destituta sunt et recte habent, nisi, quod *H* bis rediens priori vice per *b* exprimitur. *Fol. 15.* Incipit Expositio *Benedictionis Judae: Juda Te Conlaudent Fratres &c.* Finit: *Reuelata Facie Gloriam Domini Speculari. Fol. 42.* altera *Paulini* Epistola inscripta: *Paulinus Fratri Salutem.* Initium: *Et si Incertum Mibi Fecit Filius Cerealis &c.* Haec Epistola a verbis: *capessere commissimus epistolam istam &c.* caractere paullo minore et compressiore, sed tamen quadrato exarata est, una cum sequente tota, quae inscribitur: *Incipit Rescripta Ad Eum. Rufinus Fratri Paulino Homini Dei, et orditur: Communem Quidem Filium Cerealem &c.* Finitis ab *Impressis* discrepat; habet enim tantum: *aliis propinas. —*