

ostenditur &c. Dicitur 2<sup>o</sup> *Vaschbank* quasi *Vas schank*, quia sicut vas liquore superimpletum effluit, ita hoc tempus quasi vas dissolutione se diffundit &c. 3<sup>o</sup> dicitur *vaschanckb vach scham*. *Vach* enim qui destruit templum dei &c. 4<sup>o</sup> dicitur *Vaschbank* a *frass* quod est vorare et comedere et *schank* quod est propinare &c. His infra in notis additur: *Vasfnacht* sicut dicitur *Cristnacht*, i. *der Vastennacht* i. nox que est nuncium ieiunij. Vel dicitur nox i. *profestum* vel *vigilia temporis quadragesimalis* &c. Item *vasfnacht* i. *frassnacht* et rationabiliter obmittitur r quia *crapula et ebrietate saturati non possunt bene proferre r*. Item *vaschbank* i. *vasten anfankch* &c. De Autore *Francisco de Retza* Austriae urbecula vide *Quetif. Scriptt. O. P. T. I. p. 775.* et *Scriptt. Univ. Vienn. P. I. p. 73.*

VIII. fol. 114. Adnotata varia Theologica praecipue ex *Rob. Holkot* Anglo O. P. Item fragmentum ex Commento *Balteri* (*Gualteri Burleji*) in *Etbica Aristotelis* &c.

## CCCXLIV.

841 Codex chartaceus lat. germ. Sec. XV. Folior. 180. 8. non una manu exaratus et quondam *Fratrum sancte Crucis in Colonia* sequentia complectitur: I. *Bullam domini Iohannis. XXII. de visione anime*. Id est revocatorium opinionis suae, qua tenuerat, *Animas Piorum ante corpo-*

rum resurrectionem non fruituras beatifica, quam ajunt, *Visione*. Eam, quod *Iohannes* morte praeventus non poterat, *Declarationi* suae insertam publicavit Successor *Benedictus XII.* Data vero est a *Iohanne* pridie mortis, 3. Dec. 1334. *Avenione*. Pontificat. anno 19. hoc initio: *Ne super hijs que de animabus purgatis separatis a corporibus* &c. Vulgata est a *Baluzio* in *Vitis Pappar. Avenionen.* T. I. in *Vita Iohannis* scripta a *Petro de Herentalis* p. 183. sed valde mendosa; correctior apud *Raynaldum Annal. Eccl. T. XV. edit. Colon. 1694.* p. 476. ut tamen e *Codice* nostro perfici possit, si annum Pontificatus demas, quem *Librarius* omisisset unitate XVIII. fecit.

II. fol. 3. *Εγχεσιδιον* asceticum pia Monita e variis Autoribus lecta complexum, cujus initium: *Anima mea! sit libellus hic in titulum inter Ihesum et te. Primo semper sit in ore tuo Benedictus deus* &c. Comparent *Hugo, Augustinus, Dionysius* &c. et ad calcem: *Anno domini M<sup>o</sup>. CCCC<sup>o</sup>. LIII<sup>o</sup>. In profesto. s. margarete v.*

III. fol. 11. Incipit prophetia sibille tyburtine grece albunee latie priamidis regis filie. Initium: *Sibille grece femine prophetantes dicuntur. quod ob diuinam uoluntatem hominibus interpretari et ventura prenunciare solebant. Tradunt namque autores X. fuisse sibillas* &c. Fabulosa haec Narratio a quibusdam *Bedae* tributa praefixa est *Oraculis Sibyllinis Serv. Galaei Amstelod. 1689. 4. eruta,*  
ut

1345

## D O G M A T I C I.

1346

ut ibi dicitur e veteribus Membranis V. Cl. *Job. Nicotii*, e nostro vero *Codice* non uno loco emendabilis, quamvis et is in propriis praesertim nominibus passim peccet. Ita legit *eracleam*,

*agaguldeam*, ubi Editio *cit.* una cum *Beda* T. II. *Colon.* 1688. p. 236. f. habet *Eroftachiam*, *Agagus deam* &c. Prophetia ipsa consistit in Versibus illis ἀνεγο-  
517015:

*Judicij signum tellus sudore madescet &c.*

quos cum e graeco traductos jam *Augustinus* L. XVIII. *de Civ. Dei* repraesentet, et iterum *Beda* l. *cit.* nemo doctorum intelligit, quare *Beaugendreus* *Marbodo* Sec. XII. scriptori tribuere potuerit. Atqui id fecit in edit. *Opp. Hildeberti Cenom.* et *Marbodi Redon. Paris.* 1708. col. 1630. f. Igitur *Mauriana* etiam Monumenta non sine discrimine lauda.

IV. fol. 16. p. 2. Excerpta proluxa e PP. et recentiorum Ascetarum Scriptis de variis Virtutibus et Vitiis.

V. fol. 87. Tractatio de Confessione et Conversione cum mul-

tis Exemplis e *Caesario Heisterbac.* depromptis. Initium: *Confessio oris cum contritione cordis secundus baptismus est.* &c. Subjunguntur et alia multa ejusmodi Exempla indiscriminatim lecta, quorum fides penes Autores esto.

VI. fol. 142. resumuntur Excerpta paullo superius indicata de Silentio, Obedientia, Tentationibus &c.

VII. fol. 177. p. 2. Rhythmi quidam latini sacri modulis musicis inclusi, levis momenti, binique lingua belgica de Mundi fallaciis, quorum alter incipit:

*Uront sich op dyne hode altoes!*  
*Want die werlt de is also loes.*  
*Er genoechte is vncuysheit,*  
*Er raet is bouerdic en gyricheit,*  
*Er deynst is soete, er loen is cranck,*  
*Er blome is scone, er vrucht is stanck &c.*

CCCXLV.

739 Codex membraneus lat. Sec. XII. Folior. 86. 8. nitide scriptus, passimque rubricis enotatus, fuit primum *Conradi Celtis*, ut folitum ejus *Μονογραμμα* duplici C. duplicique P. (*Cour. Celtes Pro-*

*tucius Poeta*) constans praevium testatur, emtus dein *Vienne die 27. January. Anno 1519.* a *Job. Gremperio Job. Cuspiniani* Amanuense, de quo varia retuli in *Hist. Typogr. Vien.* ejusque pariter Sigillo e literis M. Θ. et Γ. composito insignitus, demum κτη-  
μα