

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4528

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars II. Wien 1794.

1513

P O L E M I C I .

1514

ri hic unum e *Wiclefi Scriptis*, quod apud *Baleum et Tannerum* nomine *Physicae naturalis*, aut *Metaphysicae vulgaris*, aut *noveliae* venit. Cum vero hi non adferant horum Scriptorum initia, et Rubricator noster jam a fol. 202. manum retraxerit, res in medio relinquenda est.

CCCCVII.

⁹²⁶ Codex chartaceus lat. Sec. XV. Folior. 132. 4. commode perscriptus, et rubricis distinctus inscribitur: *De trinitate Wyclef*, et incipit: *Supereft investigare de distinctione et conuenientia personarum &c.* Tractatus hic relatus alias in praesenti Exemplo subnotatur: *Explicit edicio sive tractatus de trinitate. Anno domini M° CCC. Pro vocibus quibusdam per decursum Librarius lacunas destituit.*

II. fol. 85. Ejusdem *Wiclefi Tractatus de Tempore*, constans Capp. XIII. quorum Summaria in Codice praecedunt, nulla tamen Autoris facta mentione, quem partim e *Tanneri Bibl. Brit. Hib.* ubi Exemplar m^f. Eccl. Cathedr. *Lincoln.* citatur, eruo, partim ex ipsa Scriptionis indole, quae Metaphysicae limites non raro egressa in Theologica incurrit, praecipue Capp. posterioribus, ubi de triplici vnitate in Deo, de Irremissibilitate Peccati in Spiritum S. &c. Initium est: *In tractando de tempore sunt aliqua ex diuis superius capienda &c.* Igitur nexus est praefens Tracta-

tus cum praecedente quodam, qui fortassis ille est, quem *Baleus et Tannerus de Temporis Quidditate* inscribunt. Noster finit: *Subtrabendo ab eo orationis suffragium.*

III. fol. 125. p. 2. alia, admodum difficulti manu adjecta est *Dissertatio: Quomodo christianus ad ministrandum disponi debet et digne recipiendum sacramentum corporis christi.* Init: *Docet apostolus 1. Cor. XI. sic dicens. Probet autem seipsum homo &c.* Cum inter *Wiclefiana* intercepta sit, fortassis ad illum quoque pertineat, sequitur enim;

IV. fol. 129. p. 2. *Wiclefi Epistola ad Urbanum Papam* jam saepius indicata, et incipiens: *Gaudeo plane detegere &c.*

CCCCVIII.

Codex chartaceus lat. Sec. ⁹³⁶ XV. Folior. 173. 4. charactere crassiusculo exaratus, rubricis distinctus, notulis marginum, etiam bohemicis adspersus, et olim *Wenceslai Rossi* saepe memorati Sacerdotis *Presorouiensts*, qui inter alia levioris momenti Φωνευον etiam quoddam in occasu Solis hora 24. anno 1541. Dominica post D. *Mathiae Wlaſſimi* observatum bohemice ad calcem descripsit, continet Opus illud exegeticum, quod indicavi Cod. CCCXCVII. inscriptum *De Abominatione*, quod vero hic sequentem Rubricam praefert: *Incipit de XII abominatione in loco sancto, Capitulum primum quod sacerdotum*

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4528

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars II. Wien 1794.

1515

C O D I C E S

1516

*sacerdotum diffencio in ecclesia est
abdominacio et causa abdominacionis
et de pace mala. Ozee 5°. ca-
pitulo. Initium: Audite hec sa-
cerdotes et attendite &c. In Pro-*

testatione sub finem, uti in Exem-
plo mox cit. habentur illa verba:
*puta ecclesie Romane, ad quae
adludens Possessor Rossius hos
Rhythmos subdidit:*

*Wikleff swym porzadem
Croz psal y snerzadem
Proti Cyrkwi Swate
Poddawa to Rzimu take:
Y sam se smjssuge ktomu
Kto ma pak wierziti tomu
Kdiz s ffierediw sluzebniky Czirkwe
Gedowatym swym Jazikem zase ge lzie.*

In hunc sensum, ut me docuit
Cl. Fortunat. Durichius quotidiana-
nus Bibliothecae Palat. Hospes,
meusque in Bohemicis Oedipus:
*Wicleff suo ordine, quod scripsit
etiam inordinate contra Ecclesiam
Sanctam, offert id Romae quo-
que, et ipse hoc deridens. Quis
ergo huic (rei, Scripto) credat?*
*Cum turpiter descriptis ministris
Ecclesiae venenata sua lingua ite-
rum eosdem lambit. Seculo igitur
XVI. Opus istud in ipsa Bohemia
tribuebatur Wiclefo, et reapse
Wiclefum scripsisse L. I. de Abo-
minatione Desolationis testatur in
Catal. Opp. Job. Baleus Scriptor.
Brit. Cent. 6. edit. Basil. 1557.
p. 452. f. At vero Editores Opp.
Job. Husii Tractatum praesentem
T. I. ad p. 473. fidenter inser-
uere, ut Cod. CCCXCVII. vidi-
mus. Quamvis autem parum re-
ferre possit, an ad Magistrum,
Discipulumve pertineat Opus, in
quo non pauca Doctoribus Evan-
gelicis indigna, et verecundis au-
ribus respuenda, praecipue C.*

48. occurunt, juvat tamen pau-
lis per expendere momenta, quae
praeter adductam autoritatem ex-
ternam ex ipso Opere petita pro
Wiclefo militare videntur. Et
primo quidem fol. nobis 57. p. 2.
edit. p. 513. quae de Malis Ec-
clesiae a Magistris Parisinis prae-
visis et ante annos 136. duabus
Libris descriptis memorat Au-
tor, magis convenienter aetati Wi-
clefi a. 1387. defuncti, quam
Husii, qui a. 1415. supremum
habuit; manifeste enim alluditur
ad Guilelmi de S. Amore Scrip-
tum de Periculis novissimorum
Temporum, et Collectiones Catho-
licas, cum dicat Noster: Sic in
novissimis temporibus jam ad oculum
bodie visa sunt omnia esse
adimpta &c. Secundo fol. 59.
edit. p. 514. invenias Beghardos
et Turspinios. Rescribendum pu-
to Turelupinos vel Turkupinos.
Ita appellati Valdenses in Gallia
circa 1372. quae appellatio fa-
cilius in Angliam transierit, quam
in Bohemiam. Tertio fol. 88. p.

2.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4528

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars II. Wien 1794.

1517

P O L E M I C I .

1518

2. edit. p. 535. legitur: *Videre est miro modo quodlibet Regnum magis in uno vitio mortali laborare, ut Francigenae in superbia, Flandri et (Ms. Renus) Australes in luxuria, Almani uel Teutonici in auaritia, bohemi et poloni in gula. Et ita de aliis. Ubi Anglia? Et an Hussus ita indifferenter de Popularibus suis? Quarto fol. 94. edit. p. 539. agitur de Cultellis, quos solent (ms. Deca) dycam captum a teutunico nuncupare. Nonne Angli, quorum Dag, Dagger, ut vult John-sonus, a Gallico Dague, potius autem una cum Gallico hoc vocabulo ab antiquato Teutunico Dag, Dacke, Cuspipe, quod etiam in Zacke, Tacke, De- gen supereft, derivatur? Bene igitur Librarius noster Bohemus vocem hanc Deca seu Dyca Popularibus suis ignotam in margine Mecz dluby reddidit. Quinto fol. 95. edit. p. 539. occurunt Curienses atque Burgenses. Nescio, an posterior appellatio in usu Bohemorum fuerit, videoisque mihi videre Anglicum Bur- gess. Sexto fol. eod. p. 2. edit. p. 540. item fol. 96. p. 2. edit. p. 541. ut nihil dissimilem, legitur de genere quodam Vestimenti: *ut vulgo dicitur, Joppa, et de Nobilium Insignibus gentiliis: quae in vulgo Bohemorum dicun- tur Klenot, et in lingua theutuni- ca (Ms. Herb) Erb.* At quaeri possit, an non haec a Librario Bohemo, qui Opus nostrum Popularibus suis adaptare voluerit,*

primum margini adscripta γλωσ- σηματα deinceps in Textum ir- repserint, ut saepe factum, et vel hic fieri potuisset, ubi prae- ter dicta in Textu ad marginem insuper notatur: *Bohemorum di- citur Klenott. To Joppa olim etiam ad Anglos pervenisse ex illorum Gippo, Jub, Jomp liquet. Sep- timo fol. 97. edit. p. 541. Signa- ta faciunt. Haec quoque Vox a Normannis in Angliam delata vix apud Bohemos obtinuerit. Ex his penes Lectorem judicium esto, num Tractatus de Abominatione non magis Wiclefo tribuendus sit, id, quod fortassis agita- ri etiam possit de Quaestione: Vtrum liceat Clerum pro Concio- ne corrigere. Vide Cod. CCCCIV. n. 10.* Ceterum malam fidem Editorum Husse, quod jam Cod. CCCXCVII. feci, rursus accu- sare cogor. Ita speciminis ergo fol. 17. p. 2. ubi *Codex de Cle- ricis: non solum quoslibet plebeios decipiunt et peruerunt sed et sum- mum apicem ecclesie ipsum papam, ipsi p. 484. impressere: sed etiam summum apicem et creatorem suum papam, additis mendosis Bullis, de quibus nihil in Codice. Fol. 55. p. 2. pro: et omnia arma- menta habent in domo Domini, posuere p. 512. Romana arma- menta. Fol. 58. p. 2. ad: confue- tudinum et rituum ecclesie, p. 514. addidere Romanae. &c. Ni- si dicere malis, eos ad procuran- dam Operum Husse editionem corruptis jam olim Codicibus usos fuisse.*