

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3914

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars II. Wien 1794.

1691

C O D I C E S

1692

CCCCXXX.

§92 Codex chartaceus lat. boh. Sec. primum XV. dein XIV. Folior. 264. f. complectitur: I. ut bis praevie inscribitur, *Quadrage simale M. Johannis Huss*, id est Epistolas et Evangelia tempore jejunii verni in Ecclesia legi solita charactere luculento lineis admodum laxis descripta, quarum spatia intermedia partim expositionibus, partim vero glossis bohemicis replentur. Initium a Die Cinerum ita dicitur: *Mutemur habitu in cinere et cilicio, ieiunemus et ploremus ante dominum, quia ipse misericors dimittere peccata.* Subditur: *Hij s uerbis generaliter omnes inuitantur ad penitentiam &c.* Abrumpitur in Matth. C. 26. v. 60. Fol. 134. p. 2. ad Evangelium Job. C. 13. *Ante diem festum Pasche &c.* coincidit cum *Passione Domini* edita in Opp. Hussi 1715. T. II. p. 8. Itaque antecedentia omnia in hoc Codice contenta Editoribus ignota fuisse videntur.

II. fol. 151. et deinceps per 2. columnas: *Expositio Passionis Dom. pro concione, quae incipit: Mortuus est abimelech maritus noemi Ruth, nolite me vocare noemi id est pulchram &c. Confuetum est aliorum in principio sermonum invocare uirginem &c. Definit: huic scale ita inniti firmiter quod attingamus gaudia paradisi. Amen.*

III. fol. 157. et deinceps manu Sec. XIV. *Incipit registrum*

amici de tempore. de XL^a. et de sanctis. Sermones Amici ita dictos puto, ut ejusdem aevi Sermones Parati, Peregrini, Succi, Contracti, Dormi Secure &c. ferruntur, Majoribus nostris de verro Autorum nomine parum sollicitis, dum rem tenerent. Sermo I. ita insit: Nota quod homo triplicem habet amicum &c. Atque inde forsitan Amici Adpellatio. Impressi sunt hi Sermones seu potius Rudimenta Sermonum Basileae per Nic. Kesler a. 1495. 4. ubi in Praefamine diueris ex Doctribus eorumque dictis sparsim hinc inde collecti dicuntur. Variant tamen a Codice, ut fit, ubi cuivis liberum est addere vel demere.

IV. fol. 200. Alia Collectio Sermonum in varia Festa, puta *Annuntiationis, Caenae Domini, Passionis Christi*, et inter alias de S. Procopio, unde in Bohemia scriptos auguror. Primus incipit: *Ave Maria gratia plena &c. Salute mariam non bodie sed cottidie &c.* Adhaerent quaedam Miracula.

V. fol. 217. *Incipit summa magistri alani de arte predicandi.* Ita quidem: *Uudit iacob scalam &c. Scala ista profectus est viri catholici que contextitur ab inicio fidei &c.* Inter alia Alani ab Insulis Ord. Cist. a. 1202. defuncti Opera edita est haec *Summa a. Carolo de Vijsch Antwerpiae 1654.* p. 51. f. in Capita XLVIII. distributa, quorum ultimum ad *Somnolentos* non habet Codex noster, qui universim censet Rubricas

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3914

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars II. Wien 1794.

1693

P O L E M I C I .

1694

cas XLIX. ejus vero loco adtexta est primum Institutio quaedam: Quomodo sit orandum, dein succedunt Sermones aliquot de Natali et Passione Domini, et Miraculum S. Marci, et tum demum, certe Librarii errore, haec formula: Explicit summa magistri alani de arte predicandi. Finitus est sabbato post festum sandi Jacobi apostoli maioris In Anno domini ab incarnatione eiusdem Millesimo Trecentesimo. LX. IX°.

VI. fol. 259. p. 2. Sermones III. Prior de Spiritu S. in illud: Paraclitus spiritus sanctus. Job. 15. In verbis istis circa missionem s. s. tria tanguntur &c. Alter Dom. XI. post Pentec. in illud: Aperte sunt aures eius &c. Matth. 7. In istis uerbis describuntur duo &c. Tertius de extremo Judicio in illud: Tunc videbunt filium hominis in nube &c. Luc. 21. Postquam in precedenti sermone de libbris eterni iudicis diximus &c.

CCCCXXXI.

⁹²³ Codex chartaceus lat. Sec. XV. Folior. 222. 4. probe scriptus et rubricis distinctus Partes Scripturae sacrae per Quadragesimam in Ecclesia legi solitas exhibet, ita exaratas, ut inter linneas locus relictus sit Commentariis, qui charactere minori inseruntur. Initium duictum est a die Cinerum hoc modo: *Imutemur habitu, in cinere et cilicio ieunemus et ploremus ante dominum.* Ubi Commentarius: *Hijs verbis*

*omnes generaliter invitamur ad penitentiam, que principaliter in quadruplici consistit opere prout verbis propositis demonstratur &c. Job. Huss Opus est, ut dictum Cod. praeced. quem consule; sed hic plenius, et definens in Domini Passionem e IV. Evangelistis concinnatam, quae legitur etiam in Opp. omn. edit. 1715. T. II. p. 8. Glossae bohemicae per totum vagantur. Ad calcem adduntur: Sermo de Resurrectione in illud: *Refloruit caro mea. Ps. 27.* imperfectus. Expositio Antiphona Regna Coeli, et Contemplatio Passionis Dominicae, quae incipit: *Postquam perpendo iniuriam que facta est Christo nocte hac &c. quam pariter inchoatam defituit Librarius.**

CCCCXXXII.

Codex chartaceus lat. Sec. 922 XV. Folior. 236. 4. ab una manu in Bohemia exaratus et rubricis distinctus continet sequentia: I. *Incipiunt dicta Magistri Johannis de Hussynecz contra Cruciatam fulminatam per joannem papam viceffimum tercium in ladislauum Regem napulie (Neapolis s. Apuliae) cum suis complicibus Anno domini M°. CCC°. XIII. Initium: Triplici ratione ad presens negotium urgeor &c. Nihil hoc negotium ad Hussum. Tractatus iste alias etiam de Indulgencis inscribitur, extat edit. Opp. 1715. T. I. p. 215. Vide et Indicem.*

II. fol. 21. p. 2. *Sequitur alia Replica in secundo actu Magistri*

H h 3

Johan-