

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4559

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars III. Wien 1795.

2675

C O D I C E S O H

2676

*ximil. Transylvani*, qui *Carolo V. Imp. a Secretis fuit, ad Matth. Langium Card. Archiep. Salzburg. data Vallisoleti 24. Octobr. 1522. de Navigatione Ferd. Magellanis*, quae extat etiam typis *Rom. F. Minitii Calvi* in 4. et *Basileensibus. Cod. (608) p. 216.* habetur Portio Sermonum affectorum, cui *Rossii Possessoris manus praemisit: Dicunt hos Sermones esse compilatos a Beato Johanne bus in Kralowecz Kastro Tempore regis wenceslai. Cod. (609) p. 162.* invenias brevem Tractatum bohemicum de Cura *Fringillarum*, cuius Autor praecipuus dicitur *D. Zdenko de Malomeez.*

DCCXXIV.

845 Codex chartaceus lat. Sec. XVI. Folior. 272. 8. minutissime exaratus Sacros Sermones comprehendit, habitos potissimum Diebus Dominicis et Ferialibus, quamvis etiam quidam in Commemoratione SS. puta *Leopoldi, Barbarae, Nicolai &c.* dicti fint. Initium ducitur a Dominica Septuagesimae. Quibusdam Sermonibus Orator locum praefixit, quo ad Populum dixit. Ita: *In Laybaco Anno 1498. In Sbacz (Tyroleos) 1496. In Gottbico bis, videlicet die b. Altmanni et die S. Martini. In Rossacz et in Armstarff seu Arnsdorf,* quae loca sunt inferioris Austriae. Pars Sermonum adumbrata est tantum, non item elaborata.

DCCXXV.

Codex chartaceus lat. Sec. XV. Folior. 221. f. currente calamo partim lineis longis, partim per duas columnas scriptus sequentia complectitur: I. *Enarrationes Epistolarum diebus Dominicis in Ecclesia legi solitarum a Dominica I. Adventus usque ad Dom. XXIV. post Pentecosten.* Interpretatio *bohemica* verbis sacri Textus plerumque superscripta, si non autoris, possessoris saltem patriam prodit, qui etiam inferius nominabitur.

II. fol. 146. sequuntur *Sermones II. de Corpore Christi et de S. Vito*, quibus adjectum in calce nomen *Rossa* probat, Codicem hunc olim ad Sacerdotem illum *Wenceslaum Chrudensem* pertinuisse, cuius jam toties mentione facta est.

III. fol. 154. Explicatio quadruplicis vocum difficiliorum, quae in *Evangelii* et *Epistolis* occurunt, a secunda manu inscripta: *Vocabularius utilis pro quolibet Sacerdote.* Incipit ab expositione vocum *Osana, Edelum, Diversarium, Libertini &c.* non levi argumento ruditatis illorum temporum.

IV. fol. 172. p. 2. rubro *Incipit glosa super cantica cantorum Orosij.* Initium est: *Postquam a paradisi gaudijs expulsum est genus humanum &c.* Glosa ipsa incipit: *Angelos ad eam dominus, patriarchas ad illam et prophetas misserat &c.* Commentarium in *Cantica Orosio tributum a Trithemio Eru-*