

2843

C O D I C E S

2844

generis jam retulimus, habitas
fuisse, vix dubitari possit.

sentur in Cl. *Audiffredi Typogr.
Rom. Historia.*

DCCLXXXII.

DCCLXXXIII.

515 Codex chartaceus lat. Sec.
XVI. Folior. 8. 4. currente cala-
mo exaratus *Sermonem in Nativi-
tate D. N. J. C.* ab Anonymo ha-
bitum complectitur. Orditur is:
*Dicturus vilis ego Homuncio et se-
miuerbius de rebus maximis atque
diuinissimis: nempe de Verbo mi-
rifico: de verbo infanti: de verbo
ineffabili: et in eo auditorio quo
illustrius habui nunquam, opere pre-
cium fecero: si diuinam opem deipa-
re Virginis intercessione: et inter-
cessionem Virginis officio paranim-
phi celestis implorauero. — Ave
Maria &c.* Haec praefatus ita
Sermonem ingreditur: *Generacio-
nem eius, de quo nobis hodie ser-
mo, Magne Pontifex Viri Mag-
nifici Patres amplissimi: et vos fra-
tres humanissimi, quis enarrabit?
Hec siquidem pax dei est, que exu-
perat omnem sensum, omnem om-
nium hominum linguam et angelo-
rum. &c.* et egregium Theolo-
gum nec spernendum Oratorem
se praefat. *Romae* Eum in Capel-
la Pontificia orasse suadent multi
ejusmodi *Sermones* ibidem Seculo
XV. exeunte impressi, qui in
Bibl. Caes. conduntur, et recen-

Codex chartaceus ital. Sec. 249
XVII. Folior. 20. f. continet
Scipionis Sgambatae Neapolitani e
S. J. viri doctissimi, qui in Acade-
mia *Vienn.* sacras literas et theo-
logiam scholasticam professus si-
mul latine ad Academicos, et ita-
lice ad Aulam Caesaream dixit,
Neapolique obiit 1652. *Sermo-
nem de Passione Domini* in die *Pa-
rasceves* ad *Augustum* habitum,
nervosum et elegantem, cui prae-
fatio addita est ad Eundem, in
qua: *La Sacra M. V. si degnò
di commandarmi, che le dessi in
scritto quel che in questo argomen-
to il prossimo Venerdì santo alla
Sua Imperial presenza ragionai.*
*Sermo ipse incipit: Quando sarò
ch'io uegga in noi quella promessa
adempita, che per Zaccaria Profe-
ta a suoi fedeli Iddio fà. Effun-
dam super domum David et super
omnes habitatores Hierusalem spi-
ritum gratiae et precum &c.*

Adjectum est Codici elegans
Melodrama Italicum trium *Maria-
rum* Servatoris mortem deslen-
tium sine nomine Autoris et no-
tis Muficis, quod *Maria Magda-
lena* sic inchoat:

*A qual nuouo dolore,
Misera Maddalena!
Homai dei riserbare il cuore e gli occhi!
S' hora non piangi il cuore,
Qual mai dolore o pena
Farà, ch'il cuore in lagrime trabocchi!*

In

2845

H O M I L E T I C I

2846

*In uan, ingrata, in uan d'amar ti uanti,
Se ti restoran gli occhi ad altri pianti. &c.*

DCCLXXXIV.

676 Codex chartaceus ital. Sec. XVII. Folior. 11. 4. complectitur IV. Sermones sacros in ἐπιτομῶν redactos, et Imperatori cuidam, puto Leopoldo I. ita inscriptos: *Cesare Augustissimo! L'ecceffe Doti dell' Oratione: La Povertà pretiosa nell' occhi di Dio: La Sequela del Verbo Incarnato: e Le Angustie sofferte da Christo afflitto sono quattro sonore trombe, che ribombandomi all' Orrecchio mi destano a distinta esplicatione di loro rarissime Qualità &c.* Subscribit Autor Giov. Bernardi. Verum nec Viri hujus conditio, nec tempus ullum, aut ulla occasio adnotatur habitorum horum Sermonum, qui nulla re se admodum commendant. Adhaerent iis: *Sentimenti di Compunzione verso Dio Per Aggiunta a quattro Discorsi.*

DCCLXXXV.

702 Codex chartaceus ital. Sec. XVII. Folior. 86. 4. Sermones Sacros complectitur, quorum Titulus: *Academia Sacra Del Verbo Distinta in Nove Sermoni per l'Aspettatione del Parto di Maria Vergine. Nella Capella Cesarea della S. C. R. Maestà dell' Imperatrice Leonora composti e recitati da Frà Vito Lepori da Goritia Minor Conventuale di San Francesco, Predicatore di Sua Maestà. Ut Autoris, verius dicam, Se-*

culi saporem cognoscas, adscribam Dictionum singularum Ἐπιτομῶν. *La Grammatica sopra il Verbo declinato. La Rettorica sopra il Verbo figurato. La Logica sopra il Verbo concluso. La Filosofia (Fisica?) sopra il Verbo generato. La Medicina sopra il Verbo sanante. La Teologia sopra il Verbo comunicato. La Matematica sopra il Verbo circonscritto. L'Astrologia sopra il Verbo Sol in Vergine. La Musica sopra il Verbo soprano.* Dicantur Leopoldo Imp. Vienna li 22. Decembre 1680.

DCCLXXXVI.

Codex chartaceus lat. Sec. 707 XVII. Folior. 9. 4. Orationem exhibet, nescio, qua occasione, habitam, cujus Titulus: *Superbia humiliata, Humilitas exaltata, Utraque in Equo.* Academicos adpellat Orator, fabulaturque de quodam Academico Theodidaſto; exponit vero Amani et Mardochei Κατασκευῶν, frigide plerumque jocularis. En specimen: *Vis scire, quomodo mortuus sit superbus Aman? Interroga quantitatem et dicet: Superbus Aman mortuus est longior, quam vixerit: — ad Græcorum decimam sextam literam (II) uno nodo ligatus, in I pendulum extensus. Interroga qualitatem et dicet: Mortuus habuit colorem viola &c.* Sub finem de suo Theodidaſto, quem Mardocheum facit: *Profeſſo in Eucha-*