

3093

## LITURGICI

3094

fiſtitiae de nato *Antichriſto* a Republica *Veneta* per *Italiam* divulgatae; ita enim a Nugivendolo quodam inſcribitur: *Ain Copides brief der da geſchickt iſt worden von der durchleuchtigſten Herſchaft Venedig durch den groſſen Maiſter zu Rodiſ Anno LXXXVI.* Initium: *Chundt ſey euch allen ſtetten vnd Herrn durch Wälſiſche land wie uns von den groſſen maiſter von Rodiſ geſchickt offenware brief durch unſer Kuntſchafter, die zu guet vnſeren glauben an den enden bey Babiloni wie daſelbs in ainem dorff von ainer ſchlechten frawen ſey geporen ain kind des vater man nicht vindt, Aber ſein mueter iſt gebaiſſen atbayals von dem ſtam Eua.* Deinceps *Portenta partum antecedentia et comitantia* narrantur, terminaturque *Epistoſa*: *wann es iſt nun nabent das end der welt.* Anno *ſc.* 86.

X. fol. 174. *Prognosticon* lingua germanica de 4. *Anni Vicibus* ductum a die *Hebdomadis*, in quem *Calendae Januariæ* incidunt. Ita: *Ob der kalender des januarij wirt new an dem ſunntag, ſo wirt der winter lind vnd warim, vnd wirt der lencz windig werden, der ſummer dur vnd truken, das leſſen gut, dye ſchaff merint ſich. Henig wirt vil &c.*

XI. fol. 177. *Fragmentum Danielis Prophetæ* a C. XIV. v. 28. usque ad finem. *Praeterea* utriusque *Codicis* thecae partim *Remedia* variorum *Morborum*, partim sequentes *Notæ temporis* inſcriptæ leguntur: *Anno LXXXI.*

rex ungarie nomine *Matthias* obſedit *Marpurgam* (*Styriae*) cum exercitu magno dominico die ante *valentini*. *Sabato die ante pentecosten* cum violenti manu intrauerunt *M.* stipendari ad ciuitatem *marpurgam* sine omni dampno et leſione. *Episcopus de gran* venit eodem anno ad *gracz* in die *pentecostes* cum magno exercitu. *Et tunc Vngari receſerunt de marpurga* cum scandalo. Anno *ſc.* LXXXIII *pax facta in karintia purificationis marie et vngari receſerunt de Friſſaco et Hollen Hoffen* dominica oculi eodem anno. *Sacerdos*, qui haec notavit, etiam fol. 133. p. 2. varia ſua adſcripſit munia, ubi inter alia: *Et veni in die georij ad Marpurgam Anno ſc. 81111.*

## DCCCLX.

Codex chartaceus germ. Sec. 187. XV. Folior. 281. f. eleganter caractere luculento ſcriptus, rubricisque distinctus, ad usum olim *Afceterii* cuiusdam dicatarum *Deo Virginum*, complectitur *sacram Pſalmodiam*, et initio quidem *Pſalmos* cum *Antiphonis* per totum annum ad *Matutinum*, *Laudes* et *Vesperas* cantari ſolitos, adjecto ubique ſchemate *muſico*. *Titulus* miniatus est: *Hie hebt ſich an der pſalter zw der Metten vnd vespere vnd allen tagzeiten zw den gemain tagen durich das gantz Jar Von erſt an dem Sunntag zw der metten So hebt die Singerin an als am anfank ſtet die rubriccken Von der Heiligen driualtigkeit Das iſt das Invitatorium. der Lad-*

3095

C O D I C E S

3096

*Ladfangk. Vesperas excipiunt Cantica Biblica cum Symbolo dicto Athanasi et Hymno Ambrosiano, ad quorum calcem rubro legitur: Das buch hatt geschriben Asmus werbener vonn delczsch das da leit in meissen Nach Christi geburd vierzeubundert darnach in dem Sy-*

*Cbum erlediger aller diet  
Vnd czaig die pürde der iunck-  
frazn*

Ultimum locum occupant *Invitatoria* pro diversis anni temporibus et ipsa cantu variata hoc titulo: *Hie beben sich an die Venite.* Clausula miniata extrema est: *Explicit per manus Erasmi de delczsch feria sexta ante Ascensionis domini Anno domini M<sup>o</sup>. CCCC<sup>o</sup>. 77<sup>o</sup>.* Notae *A. E. I. O. V. I. 4. 7. 7.* fronti Codicis adpictae fortassis indicant, eum auspiciis *Friederici III.* Imp. exaratum cuidam *Sanctimonialium* Claustro in domum cessisse. Elocutionis porro ratio tempus ipsius scriptionis multum antecedit, merereturque cum aliis antiquis Pfalterii versionibus contendere. Specimini serviant sequentia: *Geuertt*, *Semita.* *Diet* Gens. *Pouell* Populus. *Dingen* Confidere. *Widerweben* Adversari. *Mayzogen* Corripere. *Ich vlew* Lavo. *Eepringer* Legislator. *Mailig* Maculatus. *Hutlegen* Infidari. *Itwag* Abyssus. *Czesem* Dextera. *Halbin* Stipula. *Geniest* Incrassatus. *Pleckitz* Fulgur &c.

*ben vnd sybenczigisten Jare am Sambstag Nach Tybucii vnd Valeriani. Fol. 168. sequuntur Hymni sic inscripti: Hie beben sich an die ymnus das gancz Jar zwm erstenn vom advennt. Omnes modulicis musicis adstricti sunt, primusque incipit:*

*Des wirt sich wundern alle welt  
ein söleich purde die zymbt gott.*

DCCCLXI.

Codex membraneus germ. Sec. 368 XV. Foliorum nunc 8. f. perquam nitide exaratus, rubricisque distinctus videtur ἀπογραφοῦ antiquioris versionis germanicae Partium quarundam sacrae Psalmodiae seu sic dicti *Breviarii*, quod initio mutilum incipit a medio Hymno: *Iam lucis orto sidere &c.* ad *Primam* cantari solito. Hunc excipit Psalmus XXI. *Deus, Deus meus respice in me &c.* qui praenotatur: *Dye hernach geschriben psalm halt man nuer am suntag (fortasse freytag?) zu der preym so dauon dy tagzeyt ist.* Procedit autem sic: *Got meyn got siech mich an warumb hastu mich verlassen verr syndt von mir dy wart meiner geschepb &c.* Notabilia praeterea: *Salvi facti hailwertig.* *Abjectio bynwurff.* *Leo rapiens et rugiens eyn zuckunder pullender leb.* *Testa tegel.* *In pulverem deduxisti gedygen zu ay-nem stamb.* *Miserunt fortem sy haben gelazzet.* *Reddam vota mea ich wirt laisten meyne glub.* Psalmum