

3133

LITURGICI

3134

DCCCXCII.

783 Codex membraneus belg. Sec. XV. Folior. 109. 8. eleganter exaratus, auro et coloribus distinctus, tribusque iconis picturatis, rudioribus tamen instructus inter sic dicta *Horaria* referendus est; continet enim Officium de S. *Cruce*, de B. V. *Maria*, VII. *Psalmos* dictos de *Poenitentia* cum *Litaniis*, et *Vigilias* Defunctorum. Mensium in praefixo *Calendario* haec sunt nomina: *Loumaent. Sporkille. Maerte. Aprille. Mey. Wedemaent. Hoymaent. Hogstmaent. Gberstmaent. Saetmaent. Horemaent. Smeamaent.* *Calendarium* istud parum populosum est; cum vero inter alios *Belgii* Sanctos ad diem 1: *Ostobr.* habeatur *S. baue misse*, idemque *S. Bavo* in *Litaniis*, praetermissis aliis, invocetur, *Codicem* ad *Gandavensem* aut *Harlemiensem* Viciniam pertinuisse conjicio. Nomina *Feminarum*, quarum quondam *κτῆμα* fuit, in calce adscripta, quoniam plebeja fuisse videntur, praetereo.

DCCCXCIII.

970 Codex membraneus lat. Sec. XVI. ineuntis, Folior. nunc 117. 8. eleganter exaratus, et praeter literas initiorum deauratas, depictasque Iconibus X. ornatus inscribitur: *Hore beate marie virginis secundum usum sacri monasterij sancti petri latigniacensis.* Est vero Coenobium istud O. S. B. conditum Sec. VII. a B. *Furseo*

Hiberno ad fl. *Matronam* sex supra *Parisios* leucis, vulgoque *Lagny* dicitur, de quo videnda *Gallia Cbrist. T. VII. col. 490.* Hinc Icon prima Monachum *Benedictinum* exhibet adstantem illi *Cbristi* repraesentationi, quam *Ecce Homo* adpellare solent. Inferne Scutum caeruleum visitur cantherio aureo, tribusque per areas liliis, ut videtur, argenteis insigne, quod, quo referam, nescio. Insunt porro: *Calendarium*, in quo miniati 17. Jan. *S. Furseus abbas.* 9. Apr. *Maldegarius conf.* idem fortasse, quem Autores *Artis verificandi Dat.* in Catalogo SS. p. 162. edit. *Paris.* 1770. f. *Madelgarium*, five *S. Mauger*, *Madelgair* vocant, Martyrologio *Rom.* ignotus, 7. Maji *Exceptio corporis s. floren.* id est *Florentini* mart. cujus reliquias *Arnulfus* abbas a. 1094. *Latiniacum* transtulit, ut habes *Gall. cbrist. cit. col. 494.* 20. Maji *Latigniaci commemoratio reliquiarum.* 21. Jun. *Deodatus ep. et conf.* 1. Jul. *S. Theobaldus.* 18. Sept. cui idem *Arnulfus* Templum prope *Latiniacum* extruxit, *Lambertus ep. et conf.* 28. Sept. *S. Florentinus* et *Hylarius* cum octava. 11. Oct. *Anfilio conf.* mihi ignotus. 15. Nov. *Fulbertus ep. et conf.* Sequuntur Initia IV. Evangeliorum partim evulsa, Officium de B. V. M. *Psalmi Poenitentiales* cum *Litaniis* OO. SS. in quibus praeter jam memoratos invocantur *Foilanus, Piatius, Karagnus*, martyres, *Emilianus* al. *Emmianus, Faro, Mumbolus, Vltanus, Fiacrius,*

R r 2

Agi-

3135

C O D I C E S

3136

Agilus conf. *Solina*, *Pbara*, *Baltidis* virgines fatis peregrini paene omnes. Finem imponit Officium pro Mortuis. Theca anterior in folio typis excuso prioris Seculi possessorem prodit *Antonium de Lamare D. de Cheneuarin*, cujus Stirpis Scriptores duos novimus *Nicolaum* et *Pbilibertum*, additis cum descriptione *heraldica* ejus Insignibus aeri incisis.

DCCCXCIV.

498 Codex membranaceus lat. Sec. XVI. Folior. 200. 4. caractere grandi, eoque nitidissimo exaratus, literis initiorum coloribus auroque adumbratis, titulisque miniatis, est *Horarium*, scriptum, ut videtur, in *Augustana* Dioecesi, nam in *Calendario* praevio ad diem 4. Julii rubro legitur: *In Augusta Vdalrici episcopi*, ad diem 7. Aug. *In augusta affre martyris*, ad diem 12. *In Augusta Hylarie et ali.* ad diem 6. Sept. *Magni abbatis*, ad diem 22. *Mauricii et soc.* ad diem 28. *Dedicatio matricis ec. Aug.* ad 29. Oct. *Narcissi episcopi et martyris*. *Calendarium* sequuntur *Excerpta Evangeliorum*, ut *Cod. DCCCLXXI*. *Passio Christi* secundum *Johannem*. *Officium*. B. V. M. *Psalmi Poenitentiales* cum *Litanis*. *Officium pro Defunctis*. *Officium de S. Cruce*. *Orationes* variae ad Deum et *Coelites*, item ante et post *Eucharistiae* functionem *perfolvendae*. *Maximum Codici ornamentum* accedit a *nitidissimis Picturis*, quarum *sex finitae*

sunt, una inchoata, ductibus tantum linearibus designata altera. Quae exhibentur, haec sunt: *Johannes* in lebeta olei, *Christus* orans in monte *Olivet*, *Salutatio Virginis Angelica*, *Ejusdem* *Visitatio*, *Corpus Christi* *Sepulchro* inferendum, *David* *Populi* pestilentiam deprecans, *Servator* *cruci* adfixus *adstantibus* *Suis*, et *Ejus* in *Jordane* *Baptismus*. *Margines* *παραγραφα* ornant, saepe parum pertinentia; ita *Pueros*, quibus *efformandis* maxime *studuisse* videtur *Artifex*, *musicos*, *venatores*, *lusores* videas. *Fol.* 82. *Christo* *crucem* *bajulanti* *obponitur* *triumphus Romanorum*, insignitus anno *MDXXIII*. qui annus operis conditi credendus, quamvis *ultimam* *illi* *manum* *non* *impositam* *fuisse*, praeter dicta testantur *Folia* aliquot *vacua* *Picturis* *destinata* et *complures* *Litterae* *initiorum* *solis* *ductibus* *indicatae*.

DCCCXCV.

Codex membranaceus lat. Sec. 85^a XII. Folior. nunc 188. 8. est enim utrinque mutilus, luculente et eleganter perscriptus, rubricisque enotatus *sacras Precationes* continet, quarum *praecipuae* partes sunt: *Cursus de Spiritu sancto*, et *de VII. donis spiritus sancti*. *Prior* *Feminae* est; orat enim: *ut talis inueniar in eius iustissima examinatione, qualis facta sum in lauacro felicissima regeneratione. ut eius medicamine imbuta, sacrosancti lauacri ablutione lota, bonisque operibus decorata ad eterna gaudia perv-*