

3147

C O D I C E S

3148

DCCCCV.

- 411 Codex membranaceus lat. Sec. XV. Folior. 39. 4. luculente scriptus, et literis initiorum pulchre delineatis atque depictis, *precatorius* est, fuitque olim in usu cujusdam Principis *Austriaci*, ut liquet ex *Orat. fol. 30. p. 2. Quo-so omnipotens deus ut ego famulus tuus, qui de tua miseratione suscepi principatus gubernacula &c.* Praeit *Kalendarium* ecclesiastico-astronomicum, in quo miniati SS. *Blasius, Urbanus, Vitus et Modestus, Vdalricus, Margaretha, Augustinus, Egidius, Rudpertus, Virgilius, et Nicolaus.* Sequuntur: Hymnus *Veni creator spiritus &c.* VII. *Psalmi* dicti *Poenitentiales, Litaniae* OO. SS. in quibus comparet *Sanctus Vriel*, cum variis *Orationibus* subnexis, in quarum una, cum precandum esset et pro iis: *qui michi bona atque mala fecerunt*, manus alia *ro atque mala* non satis ad *Evangelium* inducto nigrore delevit. Finem faciunt *Vespere mortuorum.* Codex advectus ex *Arce Ambrosiana* Possessorem aliquem e *Tyroleos* Principibus designare videtur.

DCCCCVI.

- 951 Codex membranaceus lat. Sec. XV. Folior. 214. 4. bene scriptus, et non solum literis initiorum, marginibusque foliorum compluribus deauratis et speciose picturatis, sed multis etiam Iconibus, interque eas grandibus VIII. penicillo elegantissimo elab-

boratis insignis, varia Pietatis Exercitia complectitur praevio *Calendario*, quod praeter consuetam Emblemata Signorum Coelestium et τῶν Ἐγγύων nihil peculiare subpeditat, cuique improba manu *December* exsectus est. Sunt vero illa: Depromptum e singulis Evangelistis Evangelium, Passio Domini secundum *Johannem*, Horae *B. Mariae Virg. de S. Cruce*, et *S. Spiritu unitae*, *Psalmi Poenitentiales*, Officium pro Defunctis, cui praefixa *Lazari* suscitatio, Mortisque Symbola plane commendari merentur, et deinceps *Preces* variae ad Deum, diversosque Coelites, rubricis passim gallica lingua praecedentibus, unde *Codicem* in usum *Aulae Burgundicae* scriptum conficitur, accedente in *Theca* holosericea viridi *Scuto Burgundico Belgico* argenteo *Caroli Aud.* aut *Mariae* filiae, ut etiam in eorum *Monetis* videtur.

DCCCCVII.

Codex membranaceus lat. Sec. 462 XV. Folior. nunc 28. 4. caractere missali scriptus, rubricis distinctus, picturisque 7. SS. *Victorem, Quirinum, Gereonem, Christophorum, Eucherium, Gregorium* quendam *Principem Mauro-rum, Valentinianumque*, ut fert subscriptio, *Imperatorem Romanorum* et *Regem Vngarorum* referentibus conspicuus, praemisso *Calendario Preces* ad Deum, variosque Coelites, *Psalms* dictos de *Poenitentia, Litaniasque* OO. SS.

3149

LITURGICI

3150

SS. continet. *Gregorium Maurum* inter fabulas ablegendum putem. Qui *Valentinianus Vngarorum Rex* dicatur, non video, nisi quod Primus hujus nominis *Cibalis* in *Pannonia* natus, Secundus vero *Aquinci* Imperator proclamatus fuit. Principis cujusdam *κρημα* Librum hunc precatorium fuisse liquet cum ex Oratione fol. 7. *Queso omnipotens deus, ut ego famulus tuus qui de tua miseratione suscepi principatus gubernacula* &c. tum ex alia fol. 24. p. 2. *auxiliare queso michi famulo tuo populoque mihi subiecto* &c. Hunc vero Principem ad Stirpem *Austriacam* pertinuisse, credibile fit partim ex Oratione de *Sancto Morando comite de babspurg*, partim ex invocatione aliorum *Austriacae, Bobemiae, Hungariae*que Indigentum. Cum porro Spiritus, ut ita dicam, *Equester* per totum non obscure se prodatur, vix errabit, qui *Maximilianum* potius, quam *Fridericum* Patrem possessorem dixerit.

DCCCCVIII.

683 Codex membraneus lat. Sec. XV. Folior. 99. 4. luculente scriptus, rubricis distinctus, decemque Picturis auro speciosis materiaeque accommodis ornatus offert primo, ut solet, *Calendarium*, in quo ad 3. Sept. *Mansuetus Ep.* ad 1. Oct. *Remigius* minio scribuntur. Sequuntur Preces ad B. V. Initia Evangeliorum *Luciae* et *Jobannis*, relicto pro reliquis spatio, tum Officium B. V.

quod vocant, minus, Psalms Poenitentiales, Litaniae de OO. SS. inter quos *Gengulphus, Deodatus, Aper, Vedastus, Apronia, Libaria*, Officium Defunctorum, et Horae de Cruce, in quarum fronte Pictor imaginem imperfectam destituit.

DCCCCIX.

Codex membraneus lat. Sec. 734 XV. Folior. 124. 4. eleganter exaratus, et praeter Margines complures, Literasque initiorum auro coloribusque illustres, Picturis 12. e novo Testamento maximam partem depromtis conspicuus, *Precatorius* est, continetque Horas S. Crucis, S. Spiritus, Missam de B. V. M. Variorum Sanctorum Commemorationes, Horas de B. V. M. et Officium per Adventum, Psalmos Poenitentiales, et Mortuorum Vigiliis. Pictura SS. Trinitatis fol. 75. Scuta gentilitia bina Crucem Ordinis *Hispanici* de *Calatrava* praeferebat exhibet, et Picturae fol. 97. Mortuorum Vigiliis praefixae adjectum est Lemma: *Aspice Mortua*. et: *Mori Convient D Ausonu*. Unde suspicio, Libellum scriptum, pictumque jussu cujusdam ex illustri Stirpe de *Giron Ducum de Osuna* sive *Ausona*, eo magis, quod refert *Nobiliarium Hisp.* et ex eo *Imbosius* in *Corp. Hist. Geneal. Ital. et Hisp.* p. 137. a *Jobanne* quodam hujus Stirpis Sacello *Ausoniae* extracto inscriptum fuisse: *Si vivere pulchrum est, mori utile est. Si el vivir es hermoso,*