

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 11528

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars III. Wien 1795.

3161

L I T U R G I C I .

3162

pore vespertino et matutino per solvendas. Quibus cum praefigatur Icon Episcopi ante crucem Servatoris flexis genibus precantis, de Posseatore *Codicis* conjectes. Licuisset hunc fortasse suo nomine compellare, nisi Insignia fol. 2. adpicta, Libro ceterum optime servato et non nisi in fine abrupto, vi extrita fuissent. Invocati in Litaniis *Severinus* et *Servatius* *Coloniam* respicere videntur.

DCCCCXXII.

³⁶⁹ Codex chartaceus lat. Sec. XVII. Folior. 49. f. nitidissime exaratus, rubricisque decoratus et olim pertinens ad Bibliothecam Cubiculi *Leopoldi* I. Aug. continet: *Officium Conceptionis Immaculatae Sandissimae Dei Genitricis Virginis Mariae* praevia ejus Icone cum Lemmate: *Tu Humiliasti Sicut Vulneratum Superbum. Psal. LXXXVIII. v. 11.* Officium istud nulla Ecclesiae auctoritate nixum ad privatos duntaxat usus conscriptum est. Novem *Lectionibus* constat e PP. Tractatibus de promtis. Per Officium aliae atque aliae ad signantur. *Hymni, Antiphona et Responsoria* generis rhythmici sunt haud admodum felicis. E duabus *Notis* ei subjectis opinari quis posset, Autorem *Franciscani* fuisse Ordinis. Adhaeret et *Missa* non magis cum ea conspirans, qua utitur Ecclesia, quam ipsum *Breviarium*. Hujus initium est: *Ad Vesperas Antiphona. Rex immensae Potestatis Hortum sibi voluptatis Denis Codd. Theol. V. I.P. III.*

*nouo plantat ordine &c. Illius: Introitus. Laetentur coeli et exultet terra Virginis Deiparae gloriofissimam extollentes Conceptionem &c. Negotium, quod Leopoldo Aug. propter Officium de immaculata Conceptione cum Innocentio XI. P. R. fuit, narratur in *Avignii Memoires Chronolog. T. II. p. 65.* ad an. 1678.*

DCCCCXXIII.

Codex chartaceus lat. Sec. ⁶⁸⁰ XVII. Folior. 15. 4. eleganter exaratus inscribitur: *De Quindecim Rosarij Mysterijs Gaudiosis, Dolorosis, Gloriosis iuxta exemplum Virginis cum pietate, fru-
duque recolendis. Praeit Allocutio ad Animam Christianam; quae ordinatur: Ex luce et tenebris dies omnis componitur; aestate et bieme constat omnis annus; nec minus laetis et tristibus humana omnis vita distinguitur &c. Mysterium quodvis constat Expositione, Documento et Affectu; quibus non inepta suggeruntur. Sed Fasciculus hic non ultra Mysteria Gaudiosa progreditur. Utilior certe Rosarii Methodus, quam ea, quae granulis decurritur.*

DCCCCXXIV.

Codex membraneus lat. Sec. ⁷⁹³ XVII. Paginar. 475. 8. eleganter in modum Typorum exaratus, auro, coloribusque speciosus, et ornatus Picturis X. majoribus, unaque minore artificiosissimis, inscribitur: *Officium Beatae*

T t

Ma-