

3175

C O D I C E S

3176

cantes, quatuor Picturae angulis exhibentibus ignitabula illa, quae torquis dicti articulos constituunt, et in fol. sequente Insignibus *Burgundicis* e regione depictis. In reliquis duabus solus Princeps junior eodem habitu, situque compareret. Preces ad *Christum*, ejusque Genitricem diriguntur, potissimum privato ingenio elaboratae, nixaeque infidis traditionibus, quae rubricis *Gallicis* praemittuntur. Ita legas fol. 13. p. 2. *C'est la figure de l'imaige nostre dame ainsy quelle fut presentee au temple la quelle est semblablement figuree et peinte en la cite de losenne (Lausanne) et en la grant eglise de milan. Et quelz lieux la ditte ymaige par la deuote priere des personnes qui de vraie entention et contricion l'ont adouree et requise de quinze pater noster et quinze aue maria a fait plusieurs grans miracles notoires et publiques de puis lan mil. C.C.C.C. et dix &c.* Libellus igitur post hunc annum scriptus, quem ceterum exterior insolita forma commendat.

DCCCCXLI.

870 Codex chartaceus germ. lat. Sec. XVII. Folior. quidem plurimorum 12. quorum tamen non nisi 38. neque ea quidem continenter conscripta sunt, exhibet 1.) Formulas Orationis mane faciendae germanice; 2.) Varios eosque excellentes Affectus Animi ad Deum et Christum latine; 3.) Tractatulum pariter latinum, qui *Consolatio Pusillanimum* insignitur, af-

fectibus permixtus est, et incipit: *Totius sanctitatis fundamentum Conscientiae puritas est &c.* Videtur peritus Asceseos Magister successu temporis plura in hunc Codicem referre voluisse.

DCCCCXLII.

Codex membraneus germ. lat. 865 Sec. XVII. Folior. 139. 12. quorum tamen multa vacua, currente sed nitido calamo exaratus, Precatorius est, continetque Orationes tempore Missae persolvendas, et Exercitia ad sacram Communionem germanice; latine vero VII. *Psalms de Poenitentia* dictos cum variis aliis piis Meditationibus. Fol. 100. ad finem Precum germanicarum adjectae sunt Lineae 4. arcanis Literis ex earum genere, quae diversis Quadrati lateribus repraesentantur, ita tamen, ut primarum 9. literarum Figurae binis punctis, secundarum 9. uno puncto insuper insigniantur; 6. vero ultimae punctis careant. Exempli causa:

A. .|. K. .|. T. .|.

Textus vero hic cryptographicus nihil nisi adspirationem ad Deum continet.

DCCCCXLIII.

Codex membraneus germ. Sec. 961 XIV. Folior. 216. 4. caractere luculento exaratus, inscriptionibus et literis initiorum vel picturatis, vel auro ita fulgentibus, ut vel hodie liquatum credas, praeterea Iconibus XVII. grandibus Pas.