

3175

C O D I C E S

3176

cantes, quatuor Picturae angulis exhibentibus ignitabula illa, quae torquis dicti articulos constituunt, et in fol. sequente Insignibus *Burgundicis* e regione depictis. In reliquis duabus solus Princeps junior eodem habitu, situque compareret. Preces ad *Christum*, ejusque Genitricem diriguntur, potissimum privato ingenio elaboratae, nixaeque infidis traditionibus, quae rubricis *Gallicis* praemittuntur. Ita legas fol. 13. p. 2. *C'est la figure de l'imaige nostre dame ainsy quelle fut presentee au temple la quelle est semblablement figuree et peinte en la cite de losenne (Lausanne) et en la grant eglise de milan. Et quelz lieux la ditte ymaige par la deuote priere des personnes qui de vraie entention et contricion l'ont adouree et requise de quinze pater noster et quinze aue maria a fait plusieurs grans miracles notoires et publiques de puis lan mil. C.C.C.C. et dix &c.* Libellus igitur post hunc annum scriptus, quem ceterum exterior insolita forma commendat.

DCCCCXLI.

870 Codex chartaceus germ. lat. Sec. XVII. Folior. quidem plurimorum 12. quorum tamen non nisi 38. neque ea quidem continenter conscripta sunt, exhibet 1.) Formulas Orationis mane faciendae germanice; 2.) Varios eosque excellentes Affectus Animi ad Deum et Christum latine; 3.) Tractatulum pariter latinum, qui *Consolatio Pusillanimum* insignitur, af-

fectibus permixtus est, et incipit: *Totius sanctitatis fundamentum Conscientiae puritas est &c.* Videtur peritus Asceseos Magister successu temporis plura in hunc Codicem referre voluisse.

DCCCCXLII.

Codex membraneus germ. lat. 865 Sec. XVII. Folior. 139. 12. quorum tamen multa vacua, currente sed nitido calamo exaratus, Precatorius est, continetque Orationes tempore Missae persolvendas, et Exercitia ad sacram Communionem germanice; latine vero VII. *Psalms de Poenitentia* dictos cum variis aliis piis Meditationibus. Fol. 100. ad finem Precum germanicarum adjectae sunt Lineae 4. arcanis Literis ex earum genere, quae diversis Quadrati lateribus repraesentantur, ita tamen, ut primarum 9. literarum Figurae binis punctis, secundarum 9. uno puncto insuper insigniantur; 6. vero ultimae punctis careant. Exempli causa:

A. .|. K. .|. T. .|.

Textus vero hic cryptographicus nihil nisi adspirationem ad Deum continet.

DCCCCXLIII.

Codex membraneus germ. Sec. 961 XIV. Folior. 216. 4. caractere luculento exaratus, inscriptionibus et literis initiorum vel picturatis, vel auro ita fulgentibus, ut vel hodie liquatum credas, praeterea Iconibus XVII. grandibus Pas.

3177

LITURGICI.

3178

Passionem Christi praecipue referentibus admodum vividis insignis, *Precatorius* est, adornatus usui cujusdam Ducum *Austriacorum*, qui fol. 18. p. 2. in prima Icone Sacrificio Missae adesse videtur flexis genibus, et inferne adstituto Scuto gemino, quorum dextrum 5. Aves, quas hic *Aquilas* potius dicas, quam *Alaudas*, exhibet, alterum fasciatum est, ut solet. Atque haec Scuta redeunt fol. 62. Is porro est Ordo Libri: Preces miscellae intermixtis *Psalms*, partim e Latino versae, quarum multae ad susceptionem V. Sacramenti pertinent. *Articuli*, ut inscribuntur, LXV. siue Orationes de Passione Christi autore *Jordano O. Erem. S. Aug.* qui a. 1380. apud nos obiit, in VII. Horas canonicas distributae. Officium Diei paschalis. Multa ex *Anselmo*, *Bernardo*que versa de Passione Domini et B. V. Maria. Officium de Passione Domini, et de ejus Matre, utrumque duplex. Preces ad varios Coelites. Psalmi de *Poenitentia* cum Litanis OO. SS. Atque in his Pietatis Exercitiis plus solidi affectus et saporis est, quam in multis aliis tardius conscriptis. Ampla praeterea feges dictionum antiquatarum pro Glossario *Austriaco*. Ita *Jemrig* lamentabilis, *Vermailigt* pollutus, *Sunden* peccare, *Laidigen* offendere, *Vingerl* anulus, *Erbuelung* Refrigerium, *Hailbertichleich* salubriter, *Purd* partus, *Anweigung* tentatio, *Verspurzen* conspuere, *Emplozzen* nudare, *Irrsal* error, *Anpitter* supplex, *Denis Codd. Theol. V. I. P. III.*

Ebenwesen ejusdem substantiae, *Trachait* acedia, *Drüszel* rostrum, os, *Stockben* compedibus induere &c. Anno 1583. Codex fuit *Magdalenae de Hörberstorff* (Stirpis Styriacae nunc extinctae) natae *de Rattmanstorff*, ut ipsa ad fol. 88. testatur.

DCCCCXLIV.

Codex membraneus germ. Sec. 69 XV. Folior. 108. f. caractere unciali scriptus et coloribus illustratus est *Collectio variarum Precum*, quarum potiores breviter commemorare visum est. Praecedit *Calendarium*. Januarii dies V. vocatur *Der prehem obent*, XII. *Die ausfuerung gots von egipten*. Februarii I. occurrit *Sand preyd ein iwnchfraw*, IV. *Sand seld ein pischolf*. Idem repetitur XXI. Martii. VII. *Der viertzig ritter tag*, X. *Der viertzik martrer tag*. Ad calcem hujus mensis legitur: *Uermercht. das dy Edel vnd wolgebarnne fraw. fraw Margreth Greffynn ze Kurbaw vnd fraw ze Laysnycz gestarben ist des Sambstags noch vnser lieben frawn Chündung Alsman schreibt von cristi gepuerd XIIIII. Jar darnach in dem ayn vnd tzwaintzigistem yar. Litera dominicalis fuit E. Matrona haec filia fuit *Caroli Torquati* Comitis de Corbavia et *Lycka*, uxor *Ladislai Banfii* de *Losoncz*. Hungarice igitur *Losoncz* pro *Laysnycz*. Mensis Maji VIII. *Sand Stenzla ein martrer*. XXX. *Sand Selig ein pabst*. Junii XXII. *Der czeben tausent ritter tag*. Julii XV. *Die plant-**

U u