

invenies inter *Hieronimi* rejectanea T. XI. col. 288.

Codici praetexta sunt Folia 2. Initium *Corn. Nepotis* Sec. XV. exhibentia, ea calami elegantia, ut, siquidem plus Operis extaret, infinitis Codicibus *Pseudohieronymianis* praeferendum foret. Incipit vero Fragmentum: *Non dubito fore plerosque, Attice &c.* et in *Miltiade* his verbis abrumpitur primum folium: *Colonos uellent mittere, cuius ge* —. Folium alterum ab his *Themistoclis* verbis: *tudo nauium explicari non potuerit &c.* ad haec pertinet: *adire magistratus uoluit et dedit operam* —. Mendis non caret Exemplum; legit tamen in Prooemio: *tota fere fuit Graecia pro tota fuit Graecia; item nostris sunt decora omisso moribus; item et in hoc exponemus libro de uita excellentium imperatorum pro uitas excellentium imperatorum.* In *Themistocle*: *qua negarent oportere pro qua re negarent oportere, et muros instrui pro strui.*

CCCCLIII.

U. 225 Codex chartaceus lat. Sec. XV. Folior. 120. 4. probe scriptus, et hanc rubricam praeferens: *Iste libellus est dominorum stipendiatorum domus Rubee rose, continet Epistolam Eusebij ad Damasum Portuensem Episcopum de morte gloriosi Ieronimi &c. Dein fol. 59. Epistolam S. Augustini ad beatum Cyrillum Ierosolim. Episcopum de magnificentia ejusdem Ieronimi &c. Demum fol. 70. Responsum Denis Codd. Theol. V. II. P. I.*

Cyrilli de laudibus ejusdem, *Ψευδοπεριγραφα* illa et conficta, saepius in his Commentariis relata, et jam praedicto Seculo non semel prelo prodita.

CCCCLIV.

Codex chartaceus germ. boh. R. 3029 Sec. XIV. Folior. nunc 208. f. per duas columnas non una manu, maximam tamen partem, luculente perscriptus, et coloribus, praefixaque rudi Pictura D. *Hieronimi* ornatus continet sequentia: I. *Trigam* illam *Epistolarum* de B. *Hieronymo* subpositam *Eusebio, Augustino* et *Cyrillo Hierosol.* saepius latine editam, et a me utroque *Vol.* relata, hic vero germanice versam ab *Johanne de Novo Foro* Ep. *Olomuceno*, cujus Praefationem, non possum, quin adscribam. *Der durchleuchtigen fürstinne vnd frauwen frauwen Elizabeth Marcgraffin czu Merbern meiner gnedigen sündlichen frauwen Enpeute Ich Johannes von gotis gnaden Bischoff czu Olmüntz dez Romischen keyfers Cantzler Mein demütiges gebete In dem beyligen namen des almechtigen gotis. Gnedige frauwe! Seint den hohen lerer Augustino vnd dorczu die wirdigen Bischoff vnd gelerten meistir sant Eusebio vnd Cirillo düncket, daz menschen hertzzen menschen czungen vnd alle vorunf nicht vollensagen, odir bedencken mogen sant Ieronimus grozze wurdikeyt, domit in der almechtige got bat so mildiclich begabet, mit welcher kunbeyt schol ich seines lobes*

lobes mich unterwinden? Seint alle meine kunst, die ich bey allen meinen tagen gelernet hab, ein vnbederbes neffilkraut ist neben Rosenvarber vnd fyol schoner künste fulcher grozzen heyligen lerer vnd Fürsten. Ein ichlicher weyser mensch mag mir daz wol czu grozzer torbeyt keren, daz ich vnmöglicher dinge mich so türftlich vnderwunden hab. Doch entschuldiget mich euer fürstenliches gebot, dem ich geharsam sein schol vnd wil czu allen czeiten, vnd hab mich dorein vff gnade des almechtigen gotis williclich gesetzzet In grozzer hofnunge, daz mein gebrechen derfüllet werden, dez güte vnd dez vollkommenbeyt, der mit sein eines kreften aller werlde vinsternitze derleuchtet. Do von, durchleuchtige fürstinne vnd gnedige frauwe, habe ich in disem buch gearbeyt mit gantzem treuwen vnd mit ernstlichem fleizze Czu werden dem almechtigen got vnd sant Jeronimo czu eren vnd getreuwen dinste euren fürstenlichen gnaden. Waz ir dorynne trostliches vnd gutis vindet, daz dancket gotlichen gnaden; waz abir doryne gebrechens funden wirdet, daz komet alczumole von meines gebrechens wegen, wan ich so gelerter nicht

Do Jesus einst auff ertrich ging,
Vnd manich man genad von im
 empfung,
Peyde seyche vnd gesunden
Peyde do genad suchten vnd funden

bin, daz ich wirdig sey sulche grozze dinck czu synnen vnd czu tichten. A *Litomisliensibus ad Olomuc.* Infulas translatus erat Interpres noster *Silesius* ex oppido *Neumark*, easque morte destituit a. 1380. Eum non modo *Caroli IV. Vicecancellarium* se scripsisse, quod voluit *Monsaeus* in *Infulis doctis Moraviae* p. 39. 8. fed *Cancellarium*, ex adducta Praef. liquet. In Catalogo Scriptorum *Illius*, qui in praedicto Opusculo, et *Balbini Bob. docta* textitur, *Verfio* nostra desideratur, cuius hortatrix *Elisabeth* postrema *Joannis Marchionis Caroli IV. Imp. fratris* uxor fuit, domo *Oettingana*. Quamdiu *Marito* a. 1375. extincto superfuerit, ignoro. Interim *Verfio* nostra hanc habet clausulam: *Do man czalt nach Cristi geburt vierzehnhundert Jar ist geschriben ditz buch vnd geendet an dem sunnabend vor Judica in der fasten.* Si elocutionem *illius* cum aliis *Monumentis συγγεγραμμοις* compares, *Silesios* jam olim patriae linguae prae multis studuisse dicas.

II. fol. 107. p. 2. corrente et difficili calamo 9. columnas occupant *Rhythmi de Christo Aegrotorum fospitatore* hoc ingressu:

Pey den selben jaren
Siben meister arczet waren,
Denen got in seiner gunst
Gunde wol der meister kunst &c.

Nominantur inter hos *Coffmas vnd Damian, Ipecras vnd galyennus vnd der weifs Heyden Oriegnus*, narraturque *Vespasianus* Imp. per nasum suum jurare solitus, cum juraffet vindicandam Dei mortem, illico vespam, a qua multum cruciatur, per nasum ejecisse. Interruptae sunt post column. 7. hae nugae *Calendario* bohemico luculente scripto sola Nominum initia exhibente, vulgoque *Cisianus* dicto, ut jam alibi observavi. Inscriptio est: *Totot gest czeske Czizianus.*

O kund ich wol enmitten
In meines hertzen smitten
Geticht ve (von?) golde smeltzen,

Col. 4. nomen suum prodit Rhythmoglyphus:

Dorczu scholtu keren
Dein auzerwelte gnade
Also daz mit Conrade
Von Wirtzburg hie daz heyl
geschee

Si antiquam Cantilenam audias, fabulantem Phonaecos germanicos XII. vulgo *Meisterfänger* a *Leone* VIII. P. M. corruptae doctrinae apud *Ottonem* I. Imp. postulatos, ab eoque *Papiae* auditos et absolutos fuisse, Seculo X. cecinisset *Conradus* noster; memoratur enim in illa Cantilena apud *Wagenfeil.* in *Commentat. de Civit. Noriberg.* p. 506. inter dictos XII viros his verbis: *Der Zehend*

III. fol. 109. sequitur eadem eleganti manu, qua N. I. Versio germanica Narrationis illius de *Georgio Hungaro S. Patritii* Purgatorium in *Hibernia* visitante, quam latinam *Vol. I. P. 2. col. 2444.* exhibui, quo te, si lubet, referes. Initium hic: *Manigfeldlich vnd in manigerley weyse hat got vnser Herr Ihesus Cristus &c.* An et hanc Versionem ab *Johanne Ep. Olomuc.* profectam dicemus?

IV. Fol. 163. prolixum Poema de laudibus B. V. *Mariae*, quod incipit:

Vnd lichten son geveltzen
Von Clar Carfunkel schone
drein,
Dir hobe hymel keyferein &c.

Vnd daz dein tugent mir obersehe

Waz ich vormeyde an deinem lob &c.

auch von *Wirtzburg* war, Hiesse *Conrad Geiger* (alii *Jäger* vocant) *holdseelig.* Dese *Kunst* lag ihn an gefällig. Verum lingua *Panegyrici* praesentis illum manifeste ad Sec. XIV. reponit. E primis ejus verbis a me adductis non bene cum *Gottschedio* in *Lexico germ. elegantior.* Lit. et Artium inferas, totum Poema, quod illi videre fortasse nunquam contigit, dici debere *die goldene Smitte*, feu

Schmiede. Dolendum vero, non pauca illius loca humore quodam Codici illapso vitiata jam non sine difficultate legi. Id, quod etiam praecedenti et sequenti Tractatui evenisse comperies.

V. fol. 177. p. 2. Συλλογή germ. de Matrimonio et Officiis Conjugum consistens in Evangelio de Nuptiis in *Cana*, ejus Expositione satis proluxa et Tractatu five *Lere dez elichen lebens*, cujus initium: *Uon einem freunde gotis bin ich gebeten etmaz von dem Elichen leben czu schreiben &c.* Regulas vocat, quas Marito et Uxori praescribit, quarum una: *Wil abir ein frauwe der schande nicht enachten, den so tun er ir die dritte zucht also, vnd teyle ir der scharpfen ruten vnd der berten knüttel so genuk mit, daz er sie überwinden moge vnd laz von irem mutwillen, so bleibet sy auch bey eren.* Hoc pace dictum fit *Xantbipparum*.

VI. fol. 186. p. 2. Institutio german. de Peccatis capitalibus, eorum Filiabus et Remediis, de X. Praeceptis, de Sacramentis, V. Sensibus, Operibus Misericordiae, Beatitudinibus, Donis Spiritus S. omnia rudi stilo et calamo, atque in ordine ad faciendam Confessionem de Peccatis, unde tota etiam Institutio in ejus Formulam ita definit: *Ich beich got vnd myner frawn sand marien vnd allen gotes beyligen, daz ich fil gesundet han mit vnreynen gedancken mit bossem willen, mit bofer begyr, mit bofer gelust, mit bosen wor-*

ten, mit bosen werken. Inde ad particularia descenditur; sed extrema longae hujus accusationis e Codice deperiere.

CCCCCLV.

Codex priore parte in conf. C. 50 nio Sec. IV. et V. posteriore Sec. VI. luculente, pulcreque exaratus 4. maj. parte quidem priore foliis 101. Papyri *Niloticae*, posteriore vero 82. membraneis constans, quem Vir nobilissimus, *Familiae Caput*, ad quam olim ex *Italia* adlatus hereditate transferat, Hero suo Augusto nuper obtulit; is vero in Bibliotheca sua Palatina condi jussit, e praecipuis, quibus quidem tempus edax pepercit, Antiquitatis literariae Monumentis est habendus.

Complectitur porro priore Parte S. *Hilarii Pictavi*. Ep. anno 368. vivis exempti *Libros XII. de Trinitate*, ita, ut, quod inde superest, collatum cum Edit. *Maur. Paris.* 1693. f. a *Libri II. num. 7. col. 792. lin. 9.* ad *Libri VI. num. 50. col. 912. lin. 27.* pertingat, pluribus tamen etiam foliis intermediis per decursum dilapsis, aliis ipso aevo et usu vitiatis et adtritis. *Jos. Bened. Heyrenbachius* ab extincta S. J. inter Bibliothecae Palat. Custodes cooptatus, sed jam a. 1779. fato praematurato eidem ereptus, Vir in eruendis et illustrandis *Germaniae*, praesertim qua *Austriaca* est, monumentis antiquis indefessus, et laboris literarii patientissimus, cujus praeter ea