

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 908

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. II. Pars I. Wien 1799.

957

P A T R I S T I C I .

958

Codex:

*Larga sed indiguis.
Huic obiectioni tue.
Videbantur cui scriberet.
Ut a doctioribus solum.
Nec parum dedit indicii.*

Praeterea tota περιποτη: *Volo enim completo — in capite praeponi.* in Editis interjecta est inter verba: *simul agnoscerent, et: te non ob aliam &c. quam rectius cum Codice inde exemptam post verba: facilius apprebendant, collocabimus.*

CCCCXIV.

U. 620 Codex membraneus lat. Sec. X. Folior. nunc 109. f. max. magnifice exaratus, Schematibus picturatis et minio illustris, quondam Monasterii antiquissimi Brzegno-viensis O. S. B. in Bohemia, unde J. Alex. Brassicanus, ut solebat,

Rex Regum Dominus Mundum Dicione Gubernans &c.

Declarationis: *O Christe Salvator Rex Regum &c. Integerimus primum Codex amputatam sibi improba forifice Figuram IV. et XV. dolet, ut videre est ad fol. 18. et 44. Lectionem non usque quaque laudem, licet sint quaedam, quae editionem Colon. Opp. omn. 1626. T. I. emendent. Ita L. II. c. 27. p. 348. pro: et nova omnia perficias, rectius Noster: et nova omnia pacificas.*

Editio:

*Larga sed indignis.
Hujus obiectioni tuæ.
Videbatur scriberet.
Ut a doctioribus solum.
Nec parum dedit iudicii.*

elicuit, a quo ad Joh. Fabrum Praefulem nostrum devolutus est, complectitur Magnentii Rabani Mauri laboriosissimum Opus II. Libris constans de Laudibus S. Crucis, quale Vol. I. P. 1. col. 1024. dedi. Absunt in Exemplo praesenti Πλατεγα illa Poetica ibi indicata, statimque fit initium a Figura Ludovici Imp. quam ejus *Expositio*, et tum *Prologus* excipit. Nescio tamen, qui factum, ut haec omnia praecedat Figura Operis nona cum sua Declaratione, quae tamen iterum ordine suo fol. 29. rite recurrit. Initium Versuum Figure I.

CCCCXV.

Codex chartaceus lat. Sec. XIV. u. 533 Folior. 146. 4. per duas angustas columnas scriptus et rubricis distinctus Sequentia complectitur: I. *Incipit liber de libero arbitrio, seu, ut in calce explicatur, Anselmi Cantuar. Archiep. de concordia Prescientie Predestinationis et gracie dei cum libero arbitrio. Ita nempe: De tribus illis questionibus in quibus dei prescientie &c. Ut in edit. Paris. 1721. p. 123.*

f.