

1587

C O D I C E S

1588

c. 5. verbis: *omnium principium sine causa* &c. Exemplar igitur perfectum ope utriusque Codicis confit.

DCLXXVI.

R. 3168 Codex membraneus lat. Sec. XIV. Folior. 250. f. per duas columnas exaratus, coloribus distinctus et olim Coenobii *Novimontani* Ord. Cist. in *Styria* complectitur *Bartholomaei de Glanvilla* dicti *Anglici* O. M. inter praecipuos ejusdem Seculi *Φυσιομαθηματικῶν* referendi Libros XIX. de *Proprietatibus Rerum* saepius excusos, in plures linguas traductos, et non semel hic a me memoratos, in quibus omnia pro aevi genio, obtorto non raro collo, ad *Moralitatem* trahuntur, quae in praesentis Exempli marginibus sedulo adnotatur. Est illud integrum, praemisso *Rerum naturalium* Indice, et Prooemio auspicante: *Cum proprietates rerum sequantur substantias* &c. Ad calcem ab alia manu *Moralium* Index accessit. *Παρεγγοῦ* sunt: 1) Tabulae anteriori adglutinata Charta data *nach christes gepurd Dreytzebenhundert Jar darnach in dem Acht vnd Newntzgißtem Jar An dem Achtißten tag nach sund Johannis tag Götztawffer*, qua *Jacobus* Abbas et *Conventus uon dem Newnperg* recognoscunt locum Sepulchri et *Sacra piacularia* pro se suisque fundata a *Rudolfo Schenckh zum Wolfspereg*. Testis adducitur *Nicolaus* Abbas *S. Crucis*, quem *Novimontani* adpellant *unser Wei-*

ser, puto, quod *Colonia Novimontana* e *S. Crucis* Coenobio deducta fuerat. 2) *Methodus* cognoscendi tempus *Incensionis Lunae*. 3) *Virtutes Olei Laterum* in curandis externis *Corporum* malis germanice enumeratae: *Wil dw van einen czigel Öl prennen daz also gut ist vnd grazze chrafft hat als der recht balsam* &c. *Olei* hujus etiam *Philosophorum* dicti, et ab *Alchymistis* olim praedicati conficiendi ratio in antiquioribus *Dispensatoriis* legitur.

DCLXXVII.

Codex membraneus lat. Sec. U. 737 XIV. Folior. nunc 69. f. per duas columnas nitide scriptus, multis tamen vocum compendiis, coloribus illustratus et quondam *Joh. Fabri Vienn.* Episcopi Opus allegoricomorale est e multis *Scriptoribus* ordine alphabetico congestum, cui, ut in fine *Prologi* dicitur, *Johannes summus Pontifex* nomen *Luminis Animae* imponi voluit. Incipit hic *Prologus*: *Summi mihi pontificis gratia fauente* &c. narratque, Autorem *XXX. annis minus uno* in compilando hoc Opere desudasse datis sibi in auxilium *Leone, Amando, et Seuerino triplici lingua peritissimis*, qui e *Graeco* in *Latinum* transferrent libros undique e *Gallia, Alemaniam, Angliam* conquestos, quorum longus textitur *Catalogus*. Huic *Catalogo* quo minus immerer, repetita facit hujus *Luminis Animae* impressio, quarum *Sorgiana Augustae 1477. f.* mihi adja-

cet,

1589

A S C E T I C I.

1590

ret, et a me in *Supplem. Mait-tair.* atque a *Panzero* in *Annal. Typogr.* variisque aliis una cum ceteris recensetur. Quidam ex Descriptores cum *Fabricio* in eo lapsi sunt, quod *Matthiam Farinatoris de Wyenna* Ord. Carm. autorem Libri statuerint, qui tamen in Praefatione Editionibus praeposita solum ait, se hoc Opus post diutinam occultationem in publicum produxisse, et in meliorem formam redegisse. Itaque haec Praefatio, tanquam multo recentior, abest a Codice nostro, qui alio etiam ordine, quam quidem *Farinatoris* est, decurrit. De vero igitur Autore, qui nomen suum studiose celavit, nihil liquet. *Gallum* fuisse ex ejus *Prologo* colligo, et apud Episcopum *Lugdun.* egisse, unde literis ad *Johannem* Papam *Avenionem* evocatus fuit. Sedit *Johannes XXII.* inter annos 1316—34. Inde scriptio- nis tempus. Fuit *Johannes* oriundus *Cadurco*, et in *Prologo* Libros sibi Noster ait etiam proditos fuisse latitare in *catburco*. Ita legit Editio *Suprac.* sed Codex noster in *catbuico*. Quid si *Gottvicum* nostrum designaretur? Eo magis, quo praemittitur: *Sed et de quodam monasterio alemanie quidam mihi libri delati sunt.* Ceterum nec nostrum Exemplum Indicibus caret, quamvis minus commodi sunt, quam quos concinnavit *Farinator*. Tam ad Operis ipsius, quam ad Indicium calcem nihil aliud innuit Rubrica, quam *Librum qui vocatur lumen Anime.*

II. fol. 95. p. 2. Incipit tabula in librum figurarum Fratris Antonii lectoris de ianua fratrum heremitarum ordinis sancti Augustini. Ne Tabula quidem integra. Potissima pars una cum ipso Opere evulsa est. Retuli Opus Vol. I. P. 1. col. 480. et 491. Hic noto lapsum *Offingeri* in *Bibl. Scriptor. Ord.* qui lit. I. *Antonium de Janua*, et lit. R. *Antonium Rampegolum sive de Janua*, illum Sec. XV. hunc XIV. refert, utriusque tamen idem Opus nostrum tribuit, quod certe Sec. XIV. descriptum est.

DCLXXVIII.

Codex membraneus ital. Sec. R. 313 XV. Folior. 137. f. eleganter perscriptus, coloribus illustris, et anno 1721. Bibliothecae Caes. additus a *F. Thoma M. Alfani* O. P. de quo saepius hoc *Vol.* mentio, quibusdam locis defectus, aliis Librarii aut Compactoris vitio turbatus est. Init vero: *Questa tauola conta i capitoli sopra il libro degli admaestramenti antichi.* Habemus igitur egregium Opus ethicum, quod *Bartholomaeus de S. Concordio Pisanus* O. P. cujus *Summam* non semel retulimus, elaboravit Sec. XIV. latine primum titulo *de Documentis Antiquorum*, qua lingua prodiit *Tarvisi* 1601. 8. dein vertit italice, dicavitque Viro nobili *Gerio de Spinis Florentino*, ut habetur in Codice *Gaddiano* CXV. relato a *Bandinio* T. II. *Biblioth. Leop. Laur.*

Gg 3

Laur.