

quae mythologica est, Figuris XL. ornatum, cum Editio princeps *Veneta* 1482. 4. et ultima *Aug. van Staveren Lugd. Bat. et Amst.* 1742. 4. Figuras in parte astronomica exhibeat. Initium Prooemii est: *Etsi te studio grammaticæ artis inductum &c.* Ad calcem: *Explicit proemium. Incipit liber ygini.* Ita: *Mundus igitur appellatur is qui constat ex sole et luna &c.* Lectio cum edit. *Batava cit.* probe conspirat; offert tamen quaedam, quae haec ne quidem in *Notis* tangit, utut praeferenda videantur. En specimen e Prooemio: *Diximus etiam inde aestivi circuli definitionem, pro in aestivi circuli definitione Item: quare non essent in spera superiora interioribus hemicicli equalia pro in sphaera superiore Demum: amplissima laus est doctis, omisso hominibus, quod alioquin paullo post redit. Deest tamen in Cod. fol. 158. p. 2. descriptio Arae inter Centaurum et Hydram, quae in Edit. cit. p.*

540. est L. III. c. 38. Desunt item extrema illa: *et zodiacum ad id signum &c.* et subscribitur: *Explicit liber ygini de astronomia.*

XV. fol. 162. iterum ex abrupto: *Quæ dum geruntur & deorum sacer sanatus numerorum concinentium repugnantiumque miratur anfractus &c.* Agnosco *Mart. Capellæ de Nuptiis Philologiae Librum VIII.* qui est *de Astronomia*, et extat edit. *Rapheleng. supracit.* p. 270. porrigitur vero in *Codice* usque ad *Stellam Mercurii* edit. cit. p. 297. in iis sistens verbis: *flexior equinoctialem pene directum secat.* Lectio ipsis Editis deterior est, neque multum opis inde sperandum *Capellæ.* Video tamen sub ingressum *Timæi sui caliginosa pro caligosa, interdita uocis pro inter doctæ, vernulaque, pro vernaculaque, &c.* quae certe sinceriora sunt. Ad calcem tam egregii, quam operosi *Codices* hujus istud diuæ *Διατρῆς* *Monitum* jacet:

Parcius ambigue fumantur fercula mense.

Plurimus in multis languor deprenditur escis.

DCCCC.

R.845 Codex chartaceus lat. Sec. XVI. Folior. 166. f. nitide perscriptus, liturgicus est, et inscribitur: *Agenda Der Christlichen Kirchen im Ertzbertzogthumb Osterreich ob der Enns.* Qui in *Austria* supra *Anasum* ad *Lutberi* doctrinam deflexerant, Proceres, si *Raupachium* in *Evangel. Osterreich 1. Fortsetz. Hamb.*

1741. §. 37. p. 257. et ex eo *Waldavium* in *Gesch. der Protestanten in Oestreich &c.* 1. B. *Anspach.* 1784. c. 52. p. 194. 8. audimus, jam a. 1576. a *Maximiliano II.* veniam petierant proprium sibi condendi *Rituale Sacrorum*, cumque voluntas esset *Imperatoris*, ut illud adoptarent, quod a. 1571. *Optimatibus* infra *Anasum* indulserat, detrectauerant, eorumque *Pastores* jam his, jam

jam illis alibi receptis *Agendis* utebantur, donec tandem a. 1617. propriis potirentur prelo *Tubingano* vulgatis 4. ut volunt iidem *Autores citt. 3. Fortsetz. §. 38. p. 339. et 2. B. c. 29. p. 211.* Falli autem eos, praefens Codex docet. Nam ad *Austriam* supra *Anasum* eum pertinere primum demonstrat *Titulus*, quem praemisi, dein *Praefatio*, ubi jubentur omnes ex his *Agendis* agnoscere paternam Procerum sollicitudinem, *Irer lieben Obrigkeit der Hochberümpften Landes Stenden — Väterliche fürsorge*; non esse vero Exemplar *Agendorum Tubingae* editorum e sequentibus liquet. *Agenda Tubingana* Capitibus 37. constant; Nostra duntaxat 12. Illa c. 2. de Baptismo praecipiant, Infantis denudatum caput facie prona supra fontem teneri, et aqua ter perfundi; Nostra jubent Infantem nudari, Patrinis caput et manus tenentibus, a Ministro una manu sustentari, altera ter liberaliter aqua perfundi et perspergi. Illa multis agunt de Baptismo Adultorum; Nostra modum aliorum Capitum in hoc non excedunt. Illa c. 12. de Coena Domini nihil meminere vestium sacrarum; Nostra c. 6. habent: *Vnter oder vor dem Veni sancte trette der Priester so das ampt halten sol in seinem gewöhnlichen Kirchenornat für den Altar &c.* quae Sacerdoti catholico dici putes. Extant igitur *Agenda superioris Austriae* Scriptoribus illis ignota, quae, ut ad finem Sec. XVI. per-

tinere arbitror, ita, an unquam typis procusa fuerint, ignoro.

DCCCCI.

Codex membraneus lat. Sec. C. 950 XV. Folior. 122. 8^{vo}. luculente scriptus, auro, coloribusque speciosus, et praeter minores complures Iconibus XIII. majoribus depictis mysteria vitae *Christi* referens, adlatus e Parthenone *Halensi Tyroleos*, ubi *κρημα Ducis Leopoldi* habebatur, quem *Leopoldum IV. dictum Superbum*, a. 1411. vivis exemptum censeo, *Horarium* est sequentia complexum: Initia 4. Evangelistarum, Officium de B. V. *Maria*, de Cruce, de S. Spiritu, Psalmos dictos de *Poenitentia* praevia *Icone Goliathi* prostrati, Officium Defunctorum praevio cum amicis *Jobo*, et quorundam Sanctorum Commemorationes. In *Calendario* antecedenti 9. *Maji Translacio sancti nicolai*, 11. *Gengulphi martiris*, 3. *Sept. Mansueti epifopi*, 1. *Oct. Sancti remigi*, 21. *Translacio S. germani*, 23. *Nov. Clementis pape*, et 24. *Crisogoni martiris* *χρυσόγονου* sunt.

DCCCCII.

Codex membraneus lat. Sec. C. 943 XV. Folior. 187. 8^{vo}. luculente scriptus, auri, colorumque ornamentis varius, et Iconibus XI. sacris eleganter depictis admodum speciosus, adlatusque e Parthenone *Halensi Tyroleos*, *Horarium*