

2171

LITURGICI.

2172

Deum Possessor: *Da mihi igitur famulo tuo Carolo sedium tuarum assitricem sapientiam &c.* Ceterum nolim praeterire illustres Personas, quae se eidem propria manu commendavere. Ita fol. 21. p. 2. legas: *Jamais je ne seray contente, si ne me tenez pour Votre tresumble Tante. Marguerite.* Filia videlicet Maximiliani I. ex

*Jcy git Margot noble Demoiselle
Deux fois mariee, et morte Pucelle.*

Vel, ut alii volunt:

*Ci git Margot la gentil Damoiselle,
Qu'a deux maris, et encore est pucelle.*

Varia de Ea inter Codices Eugenianos suo tempore referentur. Fol. 86. p. 2. *Je me mets en cette place en Vous suppliant tresumblement Monseigneur, que puisse tousiours estre en Vostre bonne grace. Vostre tresumble et tresobeissant S. P. Fol. 131. p. 2. Je demoray (sic) toute ma vie Nostre tresumble Servante et amie. Marie.* Sororem intelligo Caroli, quam post funestam Ludovici Reg. Hung. mariti caedem itidem Belgio praefecit. Demum in theca postica: *Cest mon heur. Brandenburgk. Fortasse Joachimus II. Astrologiae deditus.*

DCCCCIV.

R. 2037 Codex membraneus lat. Sec. XVI. Folior. 218. 8. elegantissime perscriptus, et Literis Initiorum omnibus ab egregio Artifice

Maria Burgundica, tribus, ut notum, Hymenaeis infelix, et demum *Belgii* Gubernatrix usque ad annum mortis 1530. Princeps ingenio celebris, ut inter alia vulgatum testatur Epitaphium, quod sibi in naufragii discrimine composuit, et brachio adligari voluit:

adpiētis illustris ad antiqua Pietatis *Austriacae* Monumenta pertinet, datus post *Ferdinandi* Archid. qui *Tyrolim* obtinebat, mortem ad Parthenonem *Oenipontanum* vulgo *Regelhaus* dictum, et inde ad nos delatus. Continet vero pias in ejus Principis exquisiti Artium amatoris usum *Precationes* optimo delectu, ductuque a *Psalms*, quos *Poenitentiales* vocamus, initio, adjunctis OO. SS. *Litaniis*, ad quas Oratio pro Imperatore ita concepta est: *Deus Regnorum omnium et christiani maxime protector imperii, da servis tuis Imperatori nostro F. (Ferdinando I.) et Liberis suis (Maximiliano, Ferdinando, Carolo) triumphum uirtutis tuae scienter excolere, ut qui tua constitutione sunt principes, tuo munere semper sint potentes. Fol. 30. ad Meditationes in Pater Noster Archidux*

Bb 3

dux

2173

C O D I C E S

2174

dux ipse de genibus precabundus conspicitur. Saepe etiam occurrit *mibi famulo tuo F. me famulum tuum F.* &c. Ultimae sunt Preces festae secundum ordinem Mensium et *Romanam et Pragensem Rubricam*, quo loco *Pragensem* notari conjicio, quod Archidux junior in Patris familia saepius *Pragae* ageret, ibique Preces hae primum scriberentur; nam in praesenti Exemplo jam virili forma depictus est. Istud porro scriptum esse labascente jam Patris valetudine, argumento est Oratio fol. 215. *pro infirmo nostro Imperatore Ferdinando*. Quodsi Pieturae artificium Scripturae elegantiae aequae responderet, non dubitarem totum Codiculum referre ad *Hoefnagelium*, cujus splendidissimum *Missale* hoc *Vol.* retuli.

DCCCCV.

C. 946

Codex membraneus lat. Sec. XV. Folior. 347. 4. min. luculente et eleganter perscriptus, literis initiorum pulcre deauratis, depictisque, tum sacris Iconibus ultra XL. partim integram, partim mediam paginam occupantibus exornatus, quondamque *Halensis* Parthenonis in *Tyroli*, Liber *Precum* est hunc in modum coaptatus: Praeit *Calendarium* adpiētis, ut solet, laboribus mensuris, et Signis *Zodiaci*, ad quae id singulare, quod Signo cuiusvis addita sit *Hominis* nuda figura, quae a plerisque illis animalibus, puta *Piscibus*, *Ariete* &c. quin et *Geminis* dire tractatur. XII. kal-

Mart. adscriptum: *Adam* hic peccavit. Ceterum multa SS. nomina primae manus *Galliam* respiciunt; infarcta vero a secunda *Translatio* *Erici*, *Ansgarius*, *Sigfridus*, *Ericus*, *Eschillus*, *Botulphus*, *Brigittae* *Obitus*, *Botwidus*, *Olaus*, et *Brigittae* *Canonizatio* *Suecum* subparem possessorem arguunt, ut adeo *Codex* hic fortassis in *Christinae* Reginae comitatu delatus in *Tyroli* fuerit. Initium ei dat *Psalterium*, inter cujus picturas memorabilis est illa *Psalmo* XIII. *Dixit Insipiens* &c. praefixa fol. 65. *Insipientis* Deo e nube prominulo et minanti dextra fustem intentantis, sinistra, nescio quid, lapidis instar stringentis, et circum pedes a canibus impetiti; item illa fol. 96. p. 2. *Davidis* feriem tintinnabulorum 7. gemino malleolo percutientis. A fol. 165. p. 2. sequuntur reliqua *Cantica* *Biblica* cum SS. *Litaniis*, *Matutinum* officium et *Laudes* de *B. V. Maria*, *Commemorationes* de *Trinitate*, *S. Spiritu*, *Cruce*, et variis *Sanctis*, quae *Memorie* five *Istorie* inscribuntur, et *Icones* praefixas habent, reliquae *Horae* de *Beata*, de *Passione* *Domini*, de *S. Spiritu*, *Psalmi* *Poenitentiales*, *Officium* *Defunctorum*, *Horae* de *Trinitate*, et de *S. Anna*. Haec pietatis exercitia in usum Reginae cujusdam descripta fuisse, credibile mihi facit *Icon* quinquies repetita *Feminae* coronatae eodem habitu et vestitus colore coram Deo, aut *B. V.* genuflexae, quae cum semper tapeti caeruleo liliis aureis confito incumbat, semel