

sis quinque plagis insignita, fol. 135. iterum Deipara una cum Prole facie nigra et inscripta: *Notre Dame Du Puy En Auvergne. Podium Velavorum* seu *Velaunorum* (Puy en Velay) vulgo *Alverniae* tribuitur, quamvis ad *Occitaniam* pertineat. Imago haec tota Gallia claruit. Fol. 144. sequuntur Psalmi dicti de Poenitentia adhaerentibus Litaniis OO. SS. in quibus praeter jam *Calendario* insertos Indigetes *Tullenses* etiam *Libaria* invocatur. Fol. 160. Officium pro Defunctis; et a fol. 193. rursus Preces ad varios Sanctos, quorum chorum ducit paucis notus et habitu loricati Militis depictus *Bernardus Marchio Badensis*, cuius *Commemorationem* adscribam: *Du beau Bernard. Antiph. O quanta ueneratione est dignus beatus bernardus marchio badensis quia terrenas uanitates spernens in celo triumphum habere promeruit. Vers. Propter ueritatem et mansuetudinem et iusticiam deduxit te mirabiliter christi dextera. Resp. Quia ex hoc ad celestia regna te collocauit. Orat. Omnipotens sempiternus deus qui in beatum bernardum marchionem badensem per donum sancti spiritus tantam gratiam infundere dignatus es ut quicumque ad eum confidenter recurrit salubre remedium u te obtinet tribue nobis quesumus indignis famulis tuis ut qui eius in hoc necessitatis articulo imploramus suffragium sua benigna intercessione apud te opportunum consequi mereamur remedium. Per Christum D. n. &c. Fuit hic Pri-*

mogenitus *Jacobi I. Marchionis a. 1453.* defuncti, sed spretis *Magdalenae Caroli VII. Galli* Filiae nuptiis, et jure successionis in *Carolum* fratrem translato iter ingressus in *Italiam* obiit a. 1459. sepultus in *Monte Calerio Pedemontii*, signis, ut fertur, clarus et a *Sixto IV. 1480.* in Divos relatus, quamvis *Ciaconius*, ejusque Subpletores hac de re in *Vita Sixti* nil meminerint. Conjicere licet, in hunc *Precum Librum* ideo insertum fuisse *Bernardum*, quod matrem habuerit e *Domo Lotharingica Catharinam Caroli Audacis* Filiam. Fol. 202. ad *Orationem uenerabilis Bede presbyteri de septem ultimis uerbis domini* eleganter adpietus est *Beda* scribendo occupatus. De *Pictore* in uniuersum noto, eum formis omnibus senilibus barbam, capillosque caeruleoscentes, juvenilibus aureos tribuisse.

DCCCCXX.

Codex membraneus lat. gall. R. 1409
Sec. XV. Folior. 49. 8. caractere atro, crasso scriptus, literis initiorum deauratis, et picturatis, Iconibusque XXIV. varias V. et N. T. Sanctorumque Historias repraesentantibus ornatus, Precatorius est, primoque loco continet *Heures de la conception nostre dame*, quae tamen latinae sunt, et in quibus *Hora Sexta* appellatur *A midy*. Sequuntur gallice *Les VII. douleurs de la vierge marie* cum Prologo *en forme de roison pour impetrer compassion dicel-*

dicelles. Icones passim quadrifariam sectae totidem repraesentationes exhibent. Ridiculum, pluries comparere *Eliam* Prophetam Carmelitani habitu, neque satis biblicum *fol. 3.* praeter panem etiam pernam illi a corvo adferri. Picturae ceterum eadem ratio, quae in Libellis precatoriis *Parisiis* exeunte Sec. XV. ab *Ant. Verard. Phil. Pigouchet, Sim. Vostre &c.* in membrana excusis, unde et praesentem *Parisiis* scriptum censeo. Possedit illum an. 1585. e *Rogendorfiis* nostratibus quidam, cui pro Symbolo, uti solebant: *Fortem Fortune Force* q. d. Fortem Fortunae Arbitrum esse.

DCCCCXXI.

C. 949. Codex membranaceus lat. ital. Sec. XV. Folior. 256. 12. liquoque peculiari fulgido argentum, aut verius chalybem politum referente eleganter exaratus, Literis non tantum initiorum, sed marginibus etiam passim auro florulentis, Icunculis VIII. artificiose depictis ornatus, adlatusque e *Parthenone Halensi Tyroleos* diversa primum pietatis exercitia hoc ordine continet: Formulam Confessionis, Missam de *B. V. Maria*, Officium de eadem, Psalms *graduales* orationibus ad eandem interstinctos adhaerentibus *Litaniis* ad earum modum, quas *Lauretanas* vocant, Psalterium *Hieronymo* perperam adscriptum, Psalms *Poenitentiales* cum *Litaniis SS.* et de *Cruce*, et aliis de *B. V.*

Psalms selectos in scriptos *ad devotionem crucifixi*; dein vero *fol. 157.* succedit *Συλλογη* variarum Sententiarum de diversis Virtutibus et Vitiis in *Capita XLV.* digesta, auroque ita in scripta: *Questo libro se componudo dela scriptura deli sancti doctori dela scriptura diuina et deli pbylosophi naturali. Et sie fata per la salude de lanima et del corpo.* Sequitur Index *Capp.* eadem veteri lingua *Italica*, quae in multis monet *Hispanicae*, tum ipsum C. I. hoc initio: *De Humilitate. Ubi est humilitas ibi est sapientia. En quela parte se sapientia oxe (ove?) humilitate. Quanto major es humilitate in omnibus. Quanto tu e maçor en tute cose piu te humilia &c.* Atque ita cuiusvis *Dicto* sua subjicitur versio, sed index ille praevius infidus est; ultra illum enim excurrunt XXIX. alii Articuli morales, quorum ultimus *De fornicatione* ita terminatur: *Non meio se po uengere le femene come fugirle. Fol. 231.* Resumuntur *Orationes* variae, atque inter eas *Hymnus Stabat mater &c.* usque ad finem. *Libellum* ad usus cuiusdam e *Domo Burgundica* scriptum fuisse arguitur e *Scuto gentilitio fol. 23.* vivendo; cum vero *fol. 154. p. 2.* in *Scuto* cuiusdam *Genii Lili* *um Provinciae* compareat, fortasse *Catharina Ducis Johannis* filia respicitur, quae a. 1410. *Comiti Guisio Ludovici Andegavensis* et *Com. Provinciae* filio desponsa, sed remissa *Gandavi* deinceps obiit.

DCCCC.