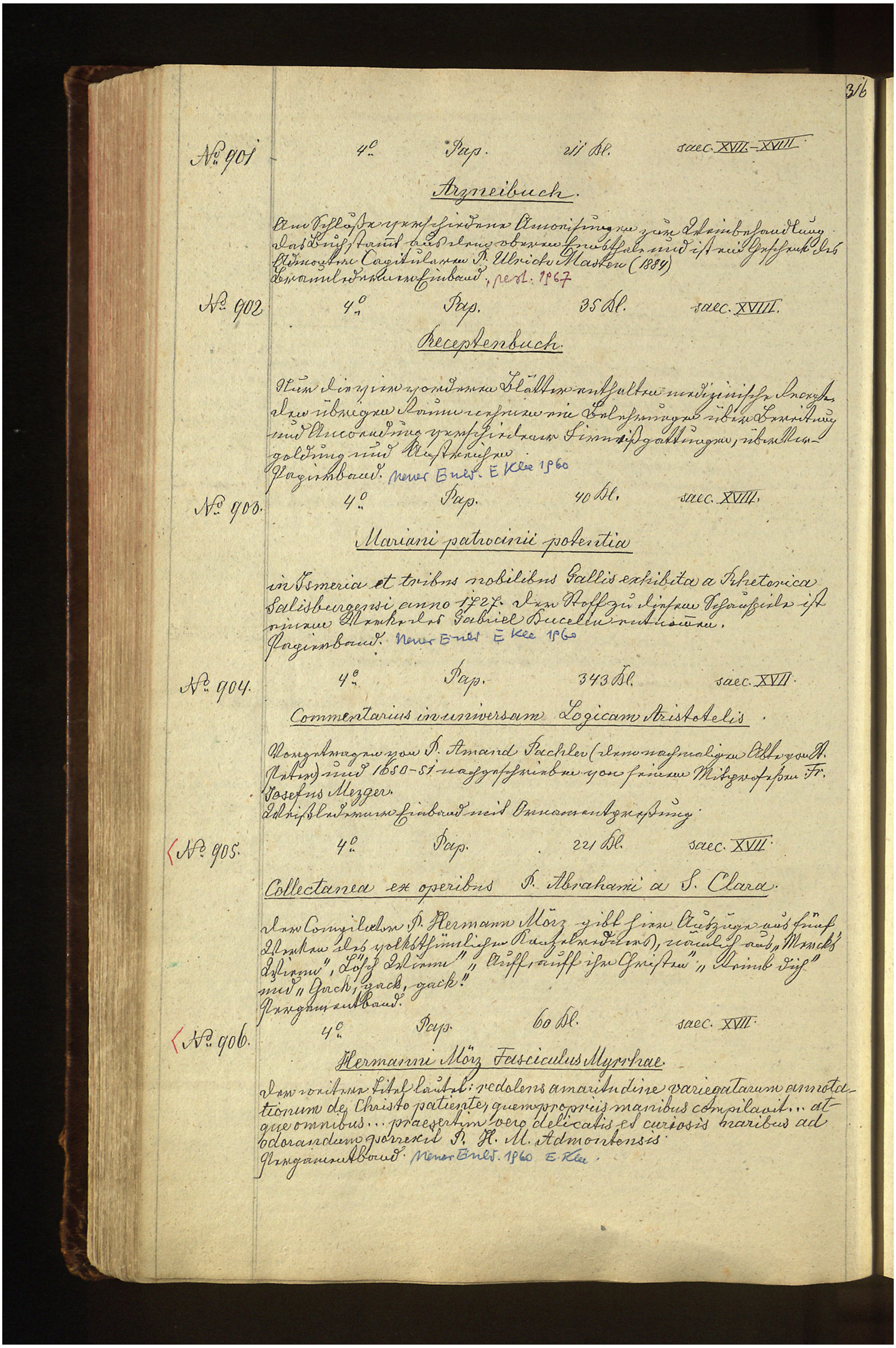
Quelle:
Copyright:



No. 901 4° Pap. 211 Bl. saec. XVII.–XVIII.

Arzneibuch.

Am Schlusse verschiedene Anweisungen zur Weinbehandlung. Das Buch stammt aus dem oberen Ennsthale und ist ein Geschenk des Admonter Capitularen P. Ulrich Masten (1884)
Braunlederner Einband, rest. 1967

No. 902 4° Pap. 35 Bl. saec. XVIII.

Receptenbuch.

Nur die ersten vordern Blätter enthalten medizinische Recepte, die übrigen Nummern enthalten Belehrungen über Bereitung und Anwendung verschiedener Firnißgattungen, über Vergoldung und Anstreichen.
Pappeinband. neuer Einb. E Klee 1960

No. 903. 4° Pap. 40 Bl. saec. XVIII.

Mariani patrocinii potentia

in Ismeria et tribus nobilibus Gallis exhibita a Rhetorica Salisburgensi anno 1727. Der Stoff zu diesem Schauspiele ist einem Werke des Gabriel Bucelin entnommen.
Pappeinband. neuer Einb. E Klee 1960

No. 904. 4° Pap. 343 Bl. saec. XVII.

Commentarius in universam Logicam Aristotelis.

Vorgetragen von P. Amand Pachler (dem nachmaligen Abte von St. Peter) und 1650–51 nachgeschrieben von seinem Mitprofessen Fr. Josefus Mezger.
Schweinslederner Einband mit Ornamentpressung.

〈 No. 905. 4° Pap. 221 Bl. saec. XVII.

Collectanea ex operibus P. Abrahami a S. Clara.

Der Compilator P. Hermann Mörz gibt hier Auszüge aus fünf Werken des volksthümlichen Kanzelredners, nämlich aus „Mercks Wienn", „Lösch Wienn", „Auff, auff ihr Christen", „Reimb dich" und „Gack, gack, gack!"
Pergamentband.

〈 No. 906. 4° Pap. 60 Bl. saec. XVII.

Hermanni Mörz Fasciculus Myrrhae.

Der weitere Titel lautet: redolens amaritudine variegatarum annotationum de Christo patiente, quem propriis manibus compilavit.. atque omnibus.. praesertim vero delicatis et curiosis naribus ad odorandum porrexit P. H. M. Admontensis.
Pergamentband. Neuer Einb. 1960 E. Klee.