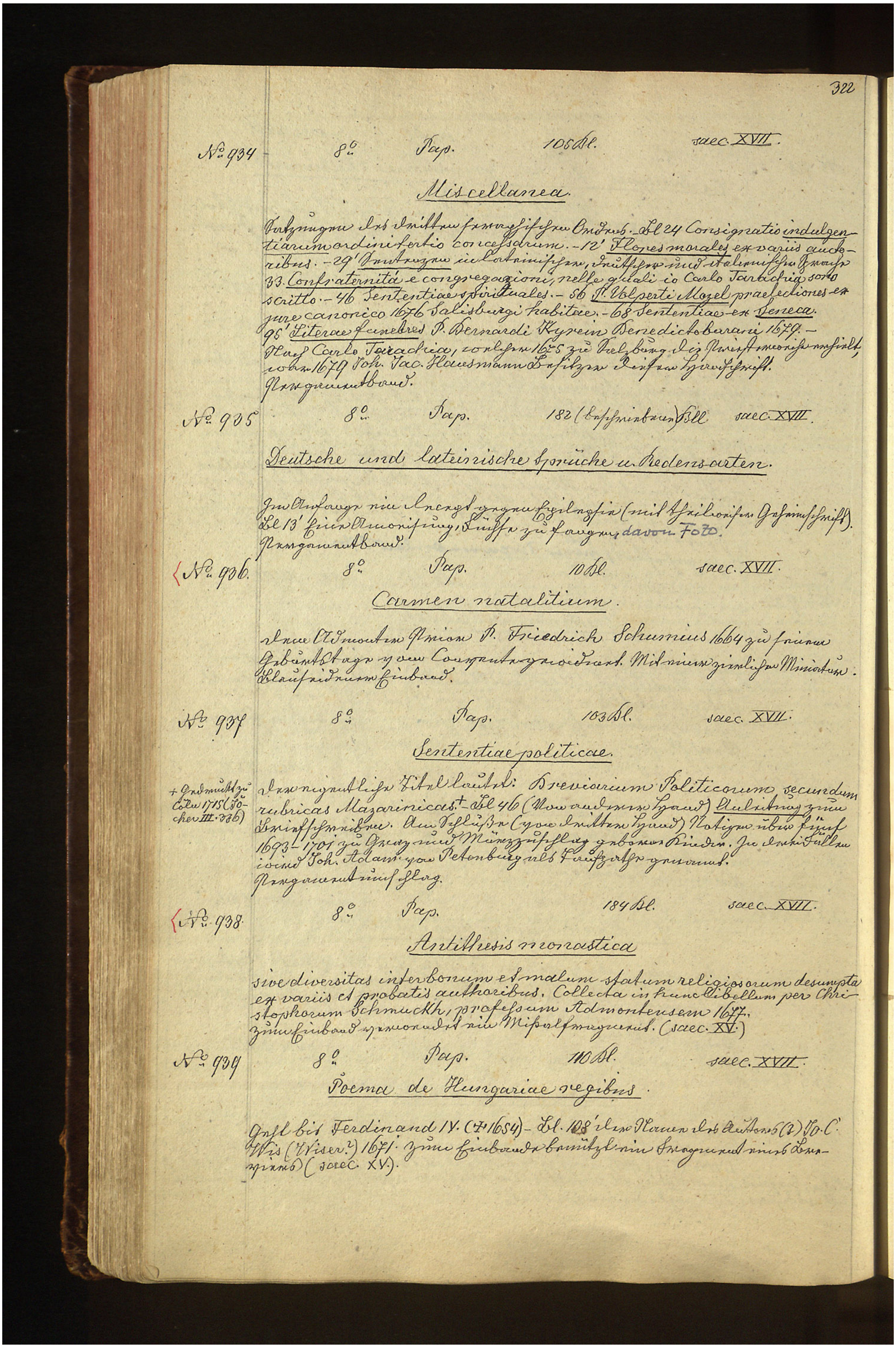

No. 934 8°. Pap. 105 Bl. saec. XVII.

Miscellanea.

Satzungen des dritten franziskischen Ordens. – Bl 24 Consignatio indulgentiarum ordini tertio concessarum. – 12' Flores morales ex variis auctoribus. – 29' Sentenzen in lateinischer, deutscher und italienischer Sprache 33. Confraternità e congregazioni, nelle quali io Carlo Taracchia sono scritto. – 46 Sententiae spirituales. – 56 P. Volperti Mozel praelectiones ex jure canonico 1676 Salisburgi habitae. – 68 Sententiae ex Seneca. 95' Literae funebres P. Bernardi Kyrein Benedictoburani 1679. – Nach Carlo Taracchia, welcher 1675 zu Salzburg die Priesterweihe erhielt, war 1679 Joh. Jac. Hausmann Besitzer dieser Handschrift. Pergamentband.

No. 935 8°. Pap. 182 (beschriebene) Bll. saec. XVIII.

Deutsche und lateinische Sprüche u. Redensarten.

Im Anfange ein Recept gegen Epilepsie (mit theilweiser Geheimschrift). Bl 13' Eine Anweisung, Diebe zu fangen; davon Foto. Pergamentband.

No. 936. 8°. Pap. 10 Bl. saec. XVII.

Carmen natalitium.

Dem Admonter Prior P. Friedrich Schumius 1664 zu seinem Geburtstage vom Convente gewidmet. Mit einer zierlichen Miniatur. Blauseidener Einband.

No. 937 8°. Pap. 103 Bl. saec. XVII.

Sententiae politicae.

+ Gedruckt zu Cöln 1715 (Jöcher III. 336)

Der eigentliche Titel lautet: Breviarium Politicorum secundum rubricas Mazarinicas.+ – Bl 46 (von anderer Hand) Anleitung zum Briefschreiben. Am Schlusse (von dritter Hand) Notizen über fünf 1693–1701 zu Graz und Mürzzuschlag geborene Kinder. In diesen wird Joh. Adam von Petenburg als Taufpathe genannt. Pergamentumschlag.

No. 938. 8°. Pap. 184 Bl. saec. XVII.

Antithesis monastica

sive diversitas inter bonum et malum statum religiosorum desumpta ex variis et probatis authoribus. Collecta in hunc libellum per Christophorum Schmuckh, professum Admontensem 1677. Zum Einband verwendet ein Missalfragment. (saec. XV.)

No. 939 8°. Pap. 110 Bl. saec. XVII.

Poema de Hungariae regibus.

Geht bis Ferdinand IV. († 1654). – Bl. 108' der Name des Autors (?) Jo. C. Wis (Wiser?) 1671. Zum Einbande benützt ein Fragment eines Breviers (saec. XV.).